

Song List

M/B Frozen Heart -- Multiple Voices (can be made very simple)
M(girls) Magic power hurts Anna
M Build a Snowman -- Primarily Anna, with lines from Elsa, Parents
M(edah) First Time in Forever -- Primarily Anna, with lines from Elsa, duet at end
B Love is Open Door -- Anna with Hans (duet, very hard)
M Reindeers are Better -- Kristoff sings, with Sven present
M(boys) Wolf Chase Boys
M/B Let it Go -- Elsa
B In Summer -- Olaf, with lines from Anna and Kristoff
B(boys) Go fight
B First Time in Forever Reprise -- Anna and Elsa (very hard duet)
B(girls) Snow monster chase dance
B Fixer Upper -- Various Trolls including one amazing solo
B Unfreezing Anna (Ahava... hi mila yafa)
M/B Let it Go (Edot-wide reprise)

Magshimim:

Anna: 2 songs (Snowman, First Time)
Elsa: 2 songs (First Time, Let it Go)
Kristoff/Reindeer: 1 song (Reindeer)

Bogrim:

Anna: 2 song (Love, First Time Reprise)
Elsa: 2 song (Let it Go, First Time Reprise)
Hans: 1 song (Love)
Olaf: 1 song (Summer -- the Fixer Upper solo can be given to anyone)
Troll Singer: 1 song (Fixer)

Frozen

Scene 0 (Ice Cutting/Frozen Heart)

<p>Winter and mountain winds created an ideal power</p>	<p>choref ve'ruchot harim bar'u ko'ach ideh-ali</p>	<p>חורף ורוחות הרים בראו כוח אידיאלי</p>
<p>Its heart is frozen - the ice is both generous and brutal</p>	<p>libu kafu, hakerach hu nadiv ve'gam brutali</p>	<p>ליבו קפוא, הקרח הוא נדיב וגם ברוטלי</p>
<p>So even with a pitchfork we won't tremble</p>	<p>az af bakilshon, lo nir'ad</p>	<p>אז אף בקלשון, לא נרעד</p>
<p>We'll love and fear each hit</p>	<p>kol makah nohav ve'nifchad</p>	<p>כול מכה נאהב ונפחד</p>
<p>A coldness, beautiful, sharp and pure</p>	<p>kol tzlul, yafeh ve'chad ta'am tov ve'mar shel lev kafu nish'ar</p>	<p>קור צלול, יפה וחד טעם טוב ומר של לב קפוא נשאר</p>
<p>A taste of bittersweet a Frozen Heart was cut Be careful and cut! We'll be careful and cut!</p>	<p>hizaher! ve'nishbor! ah! oh! nizaher! venishbor!</p>	<p>הזהר ונשבור! אה! או! נזהר ונשבור!</p>
<p>Beautiful, Dangerous Powerful, Frozen</p>	<p>yifeh-feh, mesukan, otzmati, kafu</p>	<p>יפהפה, מסוכן, עוצמתי! קפוא!</p>
<p>We cannot control the ice magic</p>	<p>be'kesem ha'kerach lo, lo nishlot</p>	<p>בקסם הקרח לא, לא נשלוט</p>
<p>It's stronger than one, stronger than twenty, stronger than a hundred men</p>	<p>chazak meh'echad chazak meh'esrim chazak mi'me'ah g'varim</p>	<p>חזק מאחד! חזק מעשרים! חזק ממאה גברים!</p>
<p>Winter and mountain winds created an ideal power</p>	<p>choref ve'ruchot harim bar'u ko'ach ideh-ali</p>	<p>חורף ורוחות הרים בראו כוח אידיאלי</p>
<p>Its heart is frozen - the ice is generous and brutal as well</p>	<p>libu kafu, hakerach hu nadiv ve'gam brutali</p>	<p>ליבו קפוא, הקרח הוא נדיב וגם ברוטלי</p>
		<p>אף בגרזן, לא נרעד</p>

<p>Even with the ax we won't tremble, we'll love and fear each hit</p> <p>A coldness, beautiful, sharp and pure, A taste of a bittersweet frozen heart</p> <p>Young Kristoff: Come on Sven!</p>	<p>az af bakilshon, lo nir'ad kol makah nohav ve'nifchad</p> <p>kol tzlul, yafeh ve'chad ta'am tov ve'mar shel lev kafu nish'ar</p> <p>kadima sven!</p>	<p>כול מכה נאהב ונפחד</p> <p>קור צלול, יפה וחד טעם טוב ומר של לב קפוא נשאר</p> <p>כריסטוף הצעיר: קדימה סוון!</p>
--	---	---

Scene 1 (Mag girls dance/ cast dialogue)

Scene Elsa 1 and Anna 1 magic

Curtain opens:

Anna: Elsa Boker Tov!!	boker tov boker tov	אנה: בקר טוב! בקר טוב!
Elsa: I want to sleep some more	ani rotzah lishon od	עלזה: אני רוצה לישון עוד...
Anna: Do you want to build a snowman?	at rotzah livnot ish sheleg	אנה: את רוצה לבנות איש שלג?
Elsa: OK—let's go	okay -- ken	אלזה: אוקי -- כן!

Girls start to play, music starts up and **MAG girls dance** happens with Anna and Elsa in the middle—ends with Elsa inadvertently hurting Anna—upstage in front of curtain.

Curtain Closes:

Elsa: Emma, Abba—come quickly. Anna is hurt	ima! aba! bo'u! maher! ana nifge'ah	עלזה: אמא! אבא! באו! מהר! אנה נפגעה!
King: Oh Elsa, what did you do?!	oh elsa! mah asit?	מלך: או אלזה! מה עשית?!
Queen: Hurry, we don't have a lot of time	bimhirut! ain lanu harbeh z'man	מלכה: במהירות! אין לנו הרבה זמן!

Scene 2: running through the forest to the trolls: skip/ go through BAG/

Curtain opens:

<p>Trolls all together: The KING and the QUEEN</p>	<p>hamelech vehamalkah!</p>	<p>כל הטרוולים: המלך והמלכה!</p>
<p>Old Troll: You must be careful my child. You must learn to control your magic.</p>	<p>biti, at tzrichah lehizaher. at tzrichah lishlot al kochech.</p>	<p>ראש הטרוולים: בתי, את צריכה להיזהר. את צריכה לשלוט על כוחך.</p>
<p>Old Troll: Where was your child hit?</p>	<p>aifoh nifge'ah hayalda?</p>	<p>ראש הטרוולים: איפה נפגעה הילדה?</p>
<p>Queen: In the head</p>	<p>barosh</p>	<p>מלכה: בראש.</p>
<p>Old Troll: Ah, we are lucky—the head can be fixed. The heart is not so easy.</p>	<p>ah, yesh lanu mazal. yecholim letaken et harosh. halev, lo kol kach</p>	<p>ראש הטרוולים: אה, יש לנו מזל. יכולים לתקן את הראש. הלב, לא כל כך.</p>

Curtain closes—as the King, Queen, Anna and Elsa walk to the front of the stage and then off.

Scene 3: Do you want to Build a Snowman?

Scene starts with curtain closed....maybe we can have a cardboard door that we can wheel in in front of curtain with Elsa sitting on the other side

Anna knocks on the door:

Anna 1 starts the song---she dances around. *Do you want to build a snowman?:*

Curtain opens and more girls come out and sing the song with her. We can also have people placed around the BAG—as though they are an echo

Opportunity for LOTS of singers, should use the whole song. Other singers can be staff of house or can be inanimate objects

Anna: Elsa?	Elsa?	אנה: אלזה?
Do you wanna build a snowman? You haven't played with me since long ago	At rotzah livnot ish sheleg lo sichakt iti mizman	את רוצה לבנות איש שלג? לא שיחקת איתי מזמן
We don't see each other anymore, like two strangers, It is like you're not here.	anachnu kvar lo mitra'ot kmo shtei zarot k'ilu at lo kan	אנחנו כבר לא מתראות, כמו שתיי זרות כאילו את לא כאן
We used to play together, and now we don't. Can't we just make up, and that's it?	sichaknu pa'am yachad hayom kvar lo oolai bo'i nashlim v'dai	שיחקנו פעם יחד, היום כבר לא. אולי בואי נשלים ודיי
Do you wanna build a snowman? It doesn't have to be a snowman	at rotzah livnot ish sheleg? zeh lo chayav lihyot ish sheleg	את רוצה לבנות איש שלג? זה לא חייב להיות איש שלג
Elsa: Go away Anna -	--telchi ana	אלזה: תלכי אנה!
Anna: Okay, bye.	--okay bye	אנה: -- אוקיי, ביי.
Do you wanna build a snowman? Or go cycling through the rooms,	at rotzah livnot ish sheleg?	את רוצה לבנות איש שלג?

<p>No guests come here anymore, I've started talking to all the paintings</p> <p>Hey Jean D'arc</p> <p>I'm pretty lonely here and I only left to see how the time goes by (<i>tic toc</i>)</p> <p>(Music continues going quietly in background)</p> <p>Door stays in place with Elsa on one side and Anna sitting on the other side. King and Queen come out and say:</p> <p>Queen: Goodbye Anna. We will be back soon..</p> <p>King: <i>Talking through the door:</i> Goodbye Elsa, we will be back soon. Be good.</p> <p>Everything goes black.</p> <p>Darkness. Hear lighting and thunder.</p> <p>Anna and Elsa (scream together from opposite sides of the stage): Abba, Eema...NOOOOOO</p> <p>Back to song:</p>	<p>o she'nirkav bein chadarim</p> <p>orchim bichlal kvar lo ba'im la'poh hitchalti ledaber im kol hatziyurim</p> <p>hey joan d'arc</p> <p>ani dey bo'dedah kan ve'nish'ar li rak lir'ot aich hazman over</p> <p>lehitra'ot ana. nachzor bekarov...</p> <p>lehitrao't elsa. nachzor bekarov. tehi tova</p> <p>aba! ima! lo!</p>	<p>או שנרכב בין חדרים</p> <p>אורחים בכלל כבר לא באים לפה, התחלתי לדבר עם כל הציורים</p> <p>היי ז'אן דארק!</p> <p>אני דיי בודדה כאן ונשאר לי רק לראות איך הזמן עובר</p> <p>מלכה: להתראות אנה. נחזור בקרוב...</p> <p>מלך: להתראות אלזה. נחזור בקרוב. תהי טובה!</p> <p>אנה ואלזה: אבא! אמא! לא!</p>
---	--	---

<p>Elsa: Come out of your room, people are already asking where you are.</p> <p>They support me here but I can't hang on anymore, I really want to... come in.</p> <p>Only the two of us are left, so here I'll wait,</p> <p>Sister, what are we gonna do?</p> <p>Do you wanna build a snowman?</p>	<p>tze'i mitoch ha'cheder anashim sho'alim kvar aifoh at</p> <p>tomchim bi kan lo mesugelet od ani rotzah me'od lehikanes</p> <p>besof notarnu shneinu az po amtin</p> <p>mah na'aseh achot</p> <p>at rotzah livnot ish sheleg?</p>	<p>אלזה: צאי מתוך החדר, אנשים שואלים כבר איפה את</p> <p>תומכים בי כאן, לא מסוגלת עוד. אני רוצה מאוד... להיכנס.</p> <p>בסוף נותרנו שתינו, אז פה אמתין</p> <p>מה נעשה אחות? את רוצה לבנות איש שלג?</p>
--	---	--

Song finishes—curtain closes.

Scene 4 (Mag cast/ edah dance)

Song For the first time in forever:.

Makes great sense to have all of the people who work in the castle (opening doors/windows/sweeping away cob-webs) and the towns people—singing this song. Great opportunity for edah to do the tzrif dance thing and each tzrif would be a different part of the village or castle

Trumpets sounds and then Curtain opens on inside the castle scene:

Butler: Its time	higi'a haz'man	משרת: הגיע הזמן!
Maid: its time	higi'a haz'man	שפחה: הגיע הזמן!
Other person: its time	higi'a haz'man	משהו אחר: הגיע הזמן!
All together: its finally time	sof sof higi'a haz'man	כלם: סוף סוף הגיע הזמן!

Elsa and Anna start the song and then the household joins in

Anna: The windows are open, the doors are open, and the sofas are cleaned well,	patchu chalonot, patchu d'latot veniku heyetv et hasapot	אנה: פתחו חלונות, פתחו דלתות וניקו היטב את הספות
There's thousand of plates only for souffle.	yesh elef tzelachot raq lesufleh	יש אלף צלחות רק לסופלה
For years I've stared at the walls, dreaming of dancing in a ball,	shanim bahiti bakirot cholemet al neshef bo erkod	שנים בהיתי בקירות, חולמת על נשף בו ארקוד!
From today everything's gonna change!	meh-hayom hakol kvar yishtaneh	מהיום הכול כבר ישתנה!
Real people will arrive here, how strange and	anashim amitiyim yagi'u	אנשים אמיתיים יגיעו,

new, wow it really excites me!	kamah muzar vechadash wow zeh meragesh oti mamash	כמה מוזר וחדש ואוו זה מרגש אותי ממש!
And finally I'll be surrounded by parties and company,	vesof kol sof ehveh mukefet bem'sibot veh-be-chevra	וסוף כל סוף אהיה מוקפת במסיבות ובחברה
finally I'll be surrounded by dances, happiness and singing	sof kol sof ehveh mukefet rikudim, simcha, shira	סוף כל סוף אהיה מוקפת ריקודים, שמחה, שירה
Oh no, maybe I've gone crazy, I clearly am in the borderline zone,	oy lo ani ulay hishtagati mah sheh-barur zeh al hakol	אוי לא אני אולי השתגעתי? מה שברור זה על הכול!
'cause I will finally be surrounded and won't feel loneliness	ki sof kol sof ehveh mukefet ve'lo argish b'didut	כי סוף כל סוף אהיה מוקפת! ולא ארגיש בדידות.
I'd be glad to meet with everyone... Or with the special one	va'ani esmach le'hipagesh im kol echad o im ha'echad hameyuchad	ואני אשמח להיפגש עם כל אחד! או עם האחד המיוחד?
Tonight, I'll wear a beautiful dress, and strut about with regal grace, a picture of shining noble beauty!	elbash halaya simla yafa ve'et'hader ba kmo gvira t'muna shel yofi atzili zoher	אלבש הלילה שמלה יפה ואתהדר בה כמו גבירה, תמונה של יופי אצילי זוהר
Suddenly he's standing there in the light A stranger, handsome, intriguing and pristine	pit'om hu sham omed ba'or zar mesakren, yafeh v'tahor	פתאום הוא שם עומד באור זר מסקרן, יפה וטהור
I'll scoff pralines and even more...		אזלול עשרים פרלינים ...ויותר...
We'll talk continuously for hours Till the morning of tomorrow,	ezlol esrim pralinim v'yoter	נדבר שעות ברצף, עד הבוקר של מחר.
It'll be wonderful and also weird	nedaber sha'ot be'retzef ad haboker shel machar	זה יהיה מקסים וגם מוזר!

Finally I think that Everything will make me laugh	zeh yihyeh maksim v'gam muzar	סוף כל סוף אני חושבת שאצחק מכל דבר
Finally I'll be surrounded, I could dance with Max or Gerard	sof kol sof ani choshevet she'etzchak mikol davar	סוף כל סוף אהיה מוקפת אוכל לרקוד עם מקס או ג'רארד
It's madness to hope that I'll find the love of my life	sof kol sof ehyeh mukefet uchal lirkod im Max o Gerard	זה טירוף לקוות שאמצא לי את אהבת חיי
But finally, I know that It may be possible	zeh tayroof lekavot she'emtza li et ahavat chayay	אך סוף כל סוף אני יודעת זה אפשרי, אולי.
Elsa: Hide the secret, don't reveal it You are a good and majestic kiddo	ach sof kol sof ani yoda'at zeh efshari ulay	אלזה: סוד להחביא, אל תחשפי את ילדונת, טובה ומלכותית
Be careful, hide away so they won't see! One little mistake and everyone will know.	sod lehachbi al tachsefi, at yaldonet tovah umalchutit	להיזהר, להסתתר, שלא יראו טעות קטנה וכבר כולם ידעו.
But this is only for one day	le'hizaher, lehistater shelo yir'u ta'ut k'tana uchvar kulam yed'u	אך זה רק ליום אחד
Anna: It's only for one day	ach zeh rak yom echad (zeh rak yom echad)	אנה: זה רק ליום אחד
Elsa: This day was meant for happiness	hu le'simcha no'ad	אלזה: הוא לשמחה נועד
Anna: This day was meant for happiness	(hu le'simcha no'ad)	אנה: הוא לשמחה נועד
Elsa: Let the gate open immediately!	she'hasha'ar yipatach miyad!	אלזה: שהשער יפתח מייד!
Anna: Immediately!	(miyad!)	אנה: מייד!
Finally I know that		סוף כל סוף אני יודעת

<p>Elsa: Hide the secret, don't reveal it</p> <p>Anna: Good things are flowing towards me</p> <p>Elsa: And be good and majestic)</p> <p>Anna: This is happening and he is coming,</p> <p>Elsa: and hide maybe he will take me [with him],</p> <p>Elsa: keep your secret for life</p> <p>Today it's gonna happen for sure, And I'll make my wish come true!</p> <p>Finally I know, finally I choose to follow my own path!</p>	<p>sof kol sof ani yoda'at (sod lehachbi, al tachsefi)</p> <p>devarim tovim zormim elay</p> <p>(ve'tehi tovah umalchutit)</p> <p>zeh koreh ve'hu yavo</p> <p>(lehistater)</p> <p>yikach oti elay</p> <p>(shimri sodech le'olamim)</p> <p>hayom zeh yikreh batu'ach ve'agshim et retzoni</p> <p>ki sof kol sof ani yoda'at sof kol sof ani bocheret lalechet be'darki</p>	<p>אלזה: סוד להחביא, אל תחשפי</p> <p>אנה: דברים טובים זורמים אליי</p> <p>אלזה: ותהיי טובה ומלכותית</p> <p>אנה: זה קורה והוא יבוא</p> <p>אלזה: להיסתתר</p> <p>אנה: ייקח אותי אולי</p> <p>אלזה: שמרי סודך לעולמים</p> <p>אנה: היום זה יקרה בטוח ואגשים את רצוני!</p> <p>כי סוף כל סוף אני יודעת סוף כל סוף אני בוחרת ללכת בדרכי</p>
---	--	---

Song ends with Anna running into Hans.

<p>Anna: OH. I am so sorry.</p> <p>Hans: Not at all my very beautiful lady.</p> <p>Anna: thank you my very handsome man....I mean</p>	<p>oh! ani kol kach mitzta'eret</p> <p>lo, zeh b'seder, yefeifeh</p> <p>today, yefeifeh, s'lichah, mar gevev</p>	<p>אנה: או! אני כל כך מצטערת!</p> <p>שפחה: לא, זה בסדר יפהפה.</p> <p>משהו אחר: תודה, יפהפה ... סליחה ... מר גבר.</p>
--	--	---

Mr. Sir... (<i>and then she runs away</i>)		
--	--	--

Curtain closes

Scene 4 (Bog Cast song- Anna and Hans)

In middle of BAG (or on front of stage)

<p>Priest: You are now the Queen—<i>(and he hands her the objects)</i></p>	<p>achshav at hamalkah</p>	<p>כהן: עכשיו את המלכה.</p>
<p>Bog Elsa 1 <i>(takes off her gloves, takes the objects, and then hands them quickly back):</i> Thank you everyone.</p>	<p>todah, todah rabah lekulam</p>	<p>אלזה: תודה, תודה רבה לכלם!</p>
<p>Priest: And now you are all welcome to the royal ball</p>	<p>ve'achshav, kulam muzmanim lirkod</p>	<p>כהן: ועכשיו, כלם מוזמנים לרקוד!</p>

Curtain opens on a ball with Bogrimers in fancy dress, dancing. Anna and Elsa walk in to the room.

<p>Prince Weaselton: May I have this dance, Queen?</p>	<p>ani yachol lirkod itach, hamalkah?</p>	<p>נסיך ווזלטון: אני יכול לרקוד אתך, המלכה?</p>
<p>Elsa: I don't dance, but my sister does—<i>(she shoves Anna towards the Prince)</i></p>	<p>ani lo rokedet, aval achoti rokedet.</p>	<p>אלזה: אני לא רוקדת, אבל אחותי רוקדת.</p>
<p><i>They dance crazy around the floor until Hans cuts in.</i></p>		
<p>Hans: May I have this dance?</p>	<p>ha'im ani yachol lirkod itach?</p>	<p>הנז: האם אני יכול לרקוד אתך?</p>

Song Love is an open door: Could be cut down. Best song for a guy in the show.
 Could have a bunch of couples singing to each other

Anna: okay, can I say something crazy?	okay, ani yecholah lehagid aizeh mashe'hu p'sichi	אנה: אוקיי, אני יכולה להגיד איזה משהו פסיכי?
Hans: - I love crazy!	ani ohev p'sichi	כריסטוף: אני אוהב פסיכי
Anna: All my life people have always slammed doors in my face, then suddenly our paths crossed	kol chayay tamid tarku li d'latot bapanim ve'pit'om drachenu nifgeshu	אנה: כל חיי תמיד טרקו לי דלתות בפנים ופתאום דרכנו נפגשו
Hans: That's also what I thought because since childhood I've been searching for a place like a crazy, The party brought us together, or maybe it was the Fondue	gam ani chashavti et zeh ki kvar bayaldut kmo metoraf chipasti makom hamesibah kervah beneinu o ulay ha-fondu	כריסטוף: גם אני חשבתי את זה כי כבר בילדות כמו מטורף חיפשתי מקום המסיבה קירבה בנינו, או אולי הפונדו
Anna: This is true -	zeh nachon	אנה: --זה נכון -
Hans: And it feels good with you like this	---ve'zeh tov itach yachad	כריסטוף: --וזה טוב איתך יחד - אנה: אני רואה
Anna: - I can tell, Anna/Hans: If this is love, it's so exciting!	ani ro'ah im zot ahavah, zo hitragshut kazot	אנה וכריסטוף: אם זאת אהבה זו התרגשות כזאת! ונפתחות דלתות, ונפתחות דלתות
And the doors open up, and the doors open up	veniftachot d'latot, veniftachot d'latot,	ונפתחות דלתות -
And the doors open up -	veniftachot d'latot,	אנה: איתך
Anna: with you	--it'cha	כריסטוף: איתך
Kristoff: with you	itach	אנה: נכון

Anna: That's right	--nachon	כריסטוף: נכון, -
Hans: that's right,	nachon	אנה וכריסטוף: ונפתחות דלתות
Anna/Kristoff: - and the doors open up	veniftachot d'latot	כריסטוף: זה מטורף ש...
Hans: This is crazy that...	zeh metoraf sheh...	אנה: מה? ,
Anna: -what?	mah?	כריסטוף: את אומרת את מה ש...
Hans: you say what I	at omeret et mah she ...	אנה: סנדביצ'ים!
Anna: Sandwiches	sanwichim	כריסטוף: זה בדיוק מה שאני רוצה!
Hans: That's exactly what I want!	zeh bid'yuk mah sheh'ani rotzeh	אנה: לא יאמן ש...
Anna: It's unbelievable that	--lo ye'amen sheh--	אנה וכריסטוף: משהו חושב כמותי
Anna/Hans: someone else thinks like me	mishehu choshev k'moti	צ'יפס! עוד צ'יפס אחד!
Chips! one more chips!	--chips! od chips echad	כזאת מן סינכרוניזציה מונעת בילבוליזציה
Synchronization like this does not allow confusion	kazot min sinkronizatzyah mona'at bilbulizatzyah	כריסטוף: הוא
Hans: He	hu	אנה: והיא
Anna: and she	v'hi	כריסטוף: כמו
Hans: are like	kmo	אנה וכריסטוף: חץ בליבי
Anna/Hans: an arrow in my heart!	chetz b'libi	אנה: נפרד
Anna: We'll say goodbye	nipared	כריסטוף: נפרד

Hans: We'll say goodbye	nipared	אנה כריסטוף: מכאב שנשכח, התחושות לגמרי חדשות!
Anna/Hans: to a pain that got lost, now the feelings are completely new!	mi'ke'ev she'nishkach hat'chushot le'gamre chadashot	כי נפתחות דלתות, אז נפתחות דלתות!
'cause the doors open up, then the doors open up!		אין אהבה כזאת
There hasn't been a love like this,	ki niftachot d'latot, az niftachot d'latot	אנה: להיות -
Anna: To be	ayn ahava kazot	כריסטוף: איתך
Hans: with you	lihyot	אנה: לחיות -
Anna: - to live	itach	כריסטוף: נכון!
Hans: oh yeah!	lichyot --	אנה וכריסטוף: כי נפתחות דלתות.
Anna: 'cause the doors open up	nachon	כריסטוף: אני יכול להגיד לך משהו פסיכי?, האם תתחתני איתי?
Kristoff: Can I say something crazy to you?, will you marry me?	ani yachol lehagid lach mashehu p'sichi? ha'im titchat'ni iti?	אנה: אפשר להגיד משהו יותר פסיכי אפילו? כן!
Anna: Can I say something even crazier? yes!	efshar lehagid mashehu yoter p'sichi afilu? ken!	

Use all of BAG—ball room scene still happening on Stage—Else is sitting in a throne-like chair watching

Anna and Hans finish the song in front of Elsa, sort of out of breath:

Anna: Elsa, we know this is crazy	Elsa, zeh metoraf	אנה: אלזה, זה מטורף--
---	-------------------	------------------------------

<p>Hans: So crazy</p>	<p>kol kach metoraf</p>	<p>הנז: כל כך מטורף--</p>
<p>Anna: But we love each other</p>	<p>aval anachnu me'uhavim</p>	<p>אנה: אבל אנחנו מאוהבים--</p>
<p>Hans: so much</p>	<p>kol kach me'uhavim</p>	<p>הנז: כל כך מאוהבים.</p>
<p>Anna and Hans: We are going to get married!</p>	<p>anu mit'chatnim!</p>	<p>אנה והנז: אנו מתחתנים!</p>
<p>Elsa: Anna, that is crazy. No. No.</p>	<p>anna. zeh meshuga. lo. lo.</p>	<p>אלזה: אנה. זה משוגה. לא. לא.</p>
<p>Anna: Why? That isn't fair. This is my one chance at true happiness. <i>Anna pulls on her sleeve and Elsa starts to walk away very quickly. Everyone else freezes.</i></p>	<p>lama? zeh lo fair! ani rotzah lihyot s'maychah</p>	<p>אנה: למה? זה לא פיר! אני רוצה להיות שמחה!</p>
<p>Elsa: Anna, please don't!</p>	<p>ana! bevakasha! lo!</p>	<p>אלזה: אנה! בבקשה! לא!</p>
<p>Anna: ELSA!</p>	<p>elsa!</p>	<p>אנה: אלזה!</p>
<p><i>Elsa does crazy magic stuff and everyone gasps etc. She runs through the BAG and music starts to play as she runs away</i></p>		
<p>Anna: Hans, I must go after her. You are sgan rosh while I am away.</p>	<p>hanz, ani tzricha limtzo otah. atah s'gan rosh baynatayim.</p>	<p>אנה: הנז, אני צריכה למצוא אותה. אתה סגן ראש בינתיים.</p>
<p><i>Anna runs out and curtain closes. Hans starts to do</i></p>		

<i>in charge things while curtain is closing.</i>		
---	--	--

Scene 5 (Mag cast- multiple boys singing)

Scene Anna meets Kristoff and Sven:

Anna is trudging through the BAG, calling out for Elsa. Curtain is closed. Kristoff and Sven are up on the stage, trudging around. They sit on a bail of hay to rest for the night and sing:

Song Reindeers are better than people: 3 boys parts/ 1 boy part and 2 other parts (can have 2 people playing the reindeer and both singing). This is a great short song for Mag to have.

Kristoff: Man or reindeer, who is better?	ish o ayal mi hachi tov?	כריסטוף: איש או אייל, מי הכי טוב?
Sven, what do you think is right?	sven mah atah choshev, nachon?	סוון, מה אתה חושב נכון?
Sven: 'Men will only stand up, beat and annoy, all of them except for you little man,	anashim rak yavrizu yaku ve'yargizu ken kulam chootz mimcha gvarvaron	סוון: 'אנשים רק יבריזו, יכו וירגיזו, כן כולם חוץ ממך גברברון,
Kristoff: Oh.. thanks my friend	oh! todah chaver sheli	כריסטוף: הו.. תודה חבר שלי!
But man smells better, Sven, it's a fact after all	aval ish mery-ach yoter tov sven, zot harei uvdah	אבל איש מריח יותר טוב, סוון, זאת הרי עובדה! סוון: 'ושוב זה נכון, חוץ ממך גברברון,
Sven: 'And once again, that's right! except for you little man,	veshuv zeh nachon chootz mimcha gvarvaron	כריסטוף: היית מת... אז ליל מנוחה
Kristoff: You wish..., so have a goodnight	hayita met az leil menucha	סוון: - תודה
Sven: - Thank you	todah	כריסטוף/סוון: בוא ונחלום על בית.
Kristoff/Sven: Let's dream of home.	bo ve'nachlom al bayit	

At the end of the song, Anna is up on stage watching them with her hands on her hips.

Anna: Do you know where my sister went?	atah yode'a le'an halcha achoti?	אנה: אתה יודע לאן הלכה אחותי?
Kristoff: Sure I do	batu'ach sheken	כריסטוף: בטוח שכן.
Anna: Can you take me there?	ata yachol lehavi oti lesham	אנה: אתה יכול להביא אותי לשם?
Kristoff: What will you give me?	mah titeni li?	כריסטוף: מה תתני לי?
Anna: Can I pay you in carrots	ani yachol leshalom ba'gzarim	אנה: אני יכול לשלם בגזרים.
<i>Sven jumps up and down, nudges Kristoff to get up already etc.</i>		
Kristoff: I guess Sven has already said yes. Come.	nir'ah li sheh'sven kvar hiskim. bo'i.	כריסטוף: נראה לי שסוון כבר הסכים. באי.

Scene 6 (Mag boys dance)

Anna, Kristoff and Sven run down the stairs and then around the front of the stage and then up the other side. You hear wolves howling and the curtain opens. Some of the wolves are waiting for them as they come up and then the boys wolf dance starts:

Scene wolves chase the cart: Mag boys dance

Sven and Kristoff get caught up in dance (Anna is in corner of the BAG or corner of the stage huddled over)

—at the end of the dance

Anna and Kristoff and Sven get away from the wolves. The Wolves should run off stage howling—The curtain closes and Kristoff and Anna and Sven run from the front of the stage to the back of the BAG.

The curtain opens on Else in...

Scene 7: Let it Go.

Mag Elsa starts singing it and then Bog Elsa sings the 2nd half—I think we should do this on the stage—Curtain opens. At end of song Curtain closes and need to have some sort of sparkling castle picture or projection of the castle on the outside of the curtains Anna and Kristoff are in another part of the BAG.

<p>Elsa 1: The snow glows on the mountains of frost and I'm the only person in this empty space.</p>	<p>Ha'sheleg bohek al harei ha'kfor, Ha'makom reil milvadi</p>	<p>אלזה 1: השלג בוהק על הר"י הקפור, המקום ר"יק מלבדי.</p>
<p>In a stormy kingdom of isolation -- the queen is I.</p>	<p>Mamlechet bdidut so'eret, Ha'malka zo ani</p>	<p>ממלכת בדידות סוערת... המלכה זו אני.</p>
<p>The wind is blustery like the storms of my feelings, And it wants to get out, to take over me.</p>	<p>So'eret ru'ach kmo sofot be'rigshotay Ve-hi rotsah la'tset ve-lishlot alay.</p>	<p>סוערת רוח כמו סופות ברגשותיי והיא רוצה לצאת ולשלוט עליי סוד להחביא, לא תחשפי ותהיי טובה ומלכותית!</p>
<p>Hide the secret, don't reveal it, be good and majestic.</p>	<p>Sod le'hachbi Lo tachsefi Ve-tihi tova u-malchutit</p>	<p>כן זה סופי! לא יגלו, טוב עכשיו ידעו!</p>
<p>Yes, this is final! they won't find out, well, now they will (know)</p>	<p>Ken ze sofi, lo yegalu Tov, achshav yedu</p>	<p>לעזוב, לעזוב והחופש בי מתחיל לנשוב</p>
<p>To let go, to let go and freedom starts to blow in me</p>	<p>La'azov, la'azov Ve-ha'chofesh bi matchil linshov</p>	<p>לשחרר, לעזוב וללכת עד הסוף</p>
<p>To set free, to let go and to keep going until the end.</p>	<p>Le'shachrer, la'azov Ve-lalechet ad ha'sof</p>	<p>לשחרר, אין סודות יותר</p>
<p>To set free, there aren't secrets anymore</p>	<p>Le'shachrer, ein sodot yoter</p>	
<p>Let the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me.</p>	<p>She-ha'sufa tis'ar</p>	<p>שהסופה תסער... הקור לא מפריע לי, לא חודר</p>

<p>It's funny how I didn't imagine that distance makes everything small,</p>	<p>Ha'kor lo mafri'a li, lo choder.</p>	<p>מצחיק איך לא דימינתי - מרחק מקטין הכול</p>
<p>The fears, they all used to controlled me, now they belong to yesterday.</p>	<p>Matschik eich lo dimyanti Merchak maktin ha'kol</p>	<p>הפחדים כולם שלטו בי, זה שייך כבר לאתמול!</p>
<p>Maybe now I could see what I'm capable of doing,</p>	<p>Ha'pchadim kulam shaltu bi, Ze shayach kvar la'etmol</p>	<p>עכשיו אוכל אולי לראות מה מסוגלת לעשות</p>
<p>There's no good, nor bad, finally I am free! To let go, to let go To release the secrets of my life</p>	<p>Achshav uchal ulay lir'ot Ma mesugelet la'asot Ein tov, ein ra, Sof-sof ani chofshit!</p>	<p>אין טוב, אין רע סוף סוף אני [חופשית] לעזוב, לעזוב לשחרר את סודות חיי</p>
<p>To let go, to let go I won't cry anymore - that's enough!</p>	<p>La'azov, la'azov Le'shachrer et sodot chayai</p>	<p>לעזוב, לעזוב לא אבכה יותר ודיי</p>
<p>Here I am and this is my power, let the storm rage on.</p>	<p>La'azov, la'azov Lo evke yoter ve-dai</p>	<p>כאן אני וזה כוחי, שהסופה תסערה!</p>
<p>Elsa 2: My power comes from the air and enters the ground</p>	<p>Kan ani, ve-ze kochi She-ha'sufa tis'ar</p>	<p>אלזה 2: כוחי חודר מהאוויר לאדמה</p>
<p>My soul weaves wild decoration here in the wasteland,</p>	<p>Kochi choder me-ha'avir la'adama</p>	<p>נפשי רוקמת קישוטים פרועים כאן בשממה</p>
<p>And one thought is clearer than all the others 'That episode is over, what's been passed has been passed'</p>	<p>Nafshi rokemet kishutim pru'im kan ba'shmama</p>	<p>ומחשבה אחת צלולה מכול השאר "הפרק ההוא נגמר, מה שעבר עבר!"</p>
<p>To let go, to let go and from here, it's impossible to fall down</p>	<p>U-machshava achat tslula mi'kol ha'sh'ar Ha'perek ha'hu nigmar - Ma she'avar avar</p>	<p>לעזוב, לעזוב ומפה אי-אפשר ליפול</p>

<p>To let go, to let go To see, to breathe, to grow</p> <p>To set free, enough hiding!</p> <p>Let the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me.</p>	<p>La'azov, la'azov U-mipo i-efshar lipol</p> <p>La'azov, la'azov Lir'ot, linshom, ligdol</p> <p>Le'shachrer, dai le'histater</p> <p>She-ha'sufa tis'ar Ha'kor lo mafri'a li, lo choder</p>	<p>לעזוב, לעזוב לראות, לנשום, לגדול!</p> <p>לשחרר, דיי להסתתר</p> <p>שהסופה תסער! הקור לא מפריע לי, לא חודר</p>
--	---	---

Scene 8 (Bog- boys singing)):

Anna and Kristoff are walking from the back of the BAG

Anna: So are we there?	az higanu?	אנה: אז הגענו?
Kristoff: Look up...	tir'i	כריסטוף: תראי...
Anna: Wow	wow	אנה: וואו
Olaf (he pops out on the front of the stage): WOW is right. So beautiful but so cold. It be great if it were a bit warmer.	wow zeh nachon. kol kach yafeh aval kol kach kar! yihyeh kol kach na'im im hayah yoter cham.	אולף: וואו זה נכון! כל כך יפה, אבל כל כך קר! יהיה כל כך נעים אם היה יותר חם.

Song In Summer: Can have a bunch of Olaf's singing this song.—might make sense to do this song on the floor in front of the stage or at the very front of the stage

Olaf: In summer, bees will probably smile to me	bevaday bakayitz dvorim yechaychu elay	אולף: בוודאי בקיץ דבורים יחייכו אליי
and I surely will be happy because it's fun	ani batu'ach ehyeh me'ushar ki kef poh	אני בטוח אהיה מאושר כי כיף פה
A drink in my hand, my snowy body will slowly roast	mashkeh, li bayad gufi ha'shilgi itbashel le'at	משקה, לי ביד גופי השילגי יתבשל לאט
Then I will be tanned after lying in here	ve'ehyeh shazuf acharey she'eshkav poh	ואהיה שזוף אחרי שאשכב פה
On a hot day of summer I'll see how the cold will get away	er'eh bayom sherav kaytzi aich hakfor yivrach misham	אראה ביום שרב קיצי איך הקפור יברח משם
And I will finally know what the water does when there's a warm day	ve'sof sof eda mah hamayim osim	וסוף סוף אדע מה המים עושים כשיש יום חם

<p>So I'll feel super HOT, my friends will also flatter me</p> <p>It will be so amazing and cool in summer!</p> <p>Cold and warmth, none of them is tepid, if you get them together then it works out</p> <p>In winter it's fun to be in a wrapped blanket</p> <p>But in summer I will become to... a happy snowman!</p> <p>On a tough day I will stare at the skies, lay on a blanket of summer and let off steams</p> <p>My dreams will come true and you guys will be there for sure</p> <p>Then you all will see what a frozen man does in summer!</p> <p>I'm gonna tell him now - You're kidding, right?</p> <p>In Summer!</p>	<p>k'she'yesh yom cham</p> <p>az argish piguzi chaverim gam yachmi'u li</p> <p>zeh mamash magniv ve'gam kol yihyeh bakayitz</p> <p>hakor ve'hachom, af echad lo posher chaver otam yachad zeh mistader</p> <p>keif li bachoref be'toch kirbulit</p> <p>ach bakayitz ani ehfoch Leh... ish sheleg me'ushar</p> <p>beyom kasheh ani evheh ba'ananim eshkav li al smicha kitzit ashachrer edim</p> <p>chalomotay itgashmu barur she'atem tih'yu</p> <p>ve'kulchem az tir'u mah oseh ish kafu bakayitz</p> <p>ani megaleh lu achshav ata tzocek, nachon?</p> <p>bakayitz!!!</p>	<p>אז ארגיש פיגוזי, חברים גם יחמיאו לי</p> <p>זה ממש מגניב וגם קול יהיה בקיץ!</p> <p>הקור והחום, אף אחד לא פושר חבר אותם יחד, זה מסתדר!</p> <p>כיף לי בחורף בתוך כירבולית</p> <p>אך בקיץ אני אהפוך ל - איש שלג מאושר!</p> <p>ביום קשה אני אבהה בעננים אשכב לי על שמיכה קיצית, אשחרר אדים</p> <p>חלומותיי יתגשמו, ברור שאתם תהיו</p> <p>וכולכם אז תראו מה עושה איש קפוא בקיץ!</p> <p>אני מגלה לו עכשיו - אתה צוחק, נכון? בקיץ!</p>
---	---	---

The end of the song—curtain opens on the castle doors. Anna knocks and walks in.

<p>Anna: Elsa, where are you?</p>	<p>elsa, aifoh at?</p>	<p>אנה: אלזה, איפה את?</p>
--	------------------------	-----------------------------------

<p>Elsa: Anna, why have you come, you must go away. You are not safe here with me.</p> <p>Anna: Of course I am safe with you, you are my sister.</p>	<p>ana, lama higa'at lechan? at tzrichah la'azov. at lo betuchah poh iti</p> <p>ani betach betuchah itach, at achoti</p>	<p>אלזה: אנה, למה הגעת לכאן? את צריכה לעזוב. את לא בטוחה פה אתי.</p> <p>אנה: אני בטוח בטוחה אתך, את אחותי.</p>
--	--	--

Sing For the First Time in Forever Reprise

<p>Anna: I ask you not to shut me out again don't slam the doors,</p> <p>You don't have to stay away from me anymore</p> <p>Because we finally got closer again and I understand you</p> <p>Finally, the two of us together - forgetting what happened.</p> <p>We'll get through the difficulty together, I will never give up</p> <p>Because you finally won't be scared anymore, here I will always stay.</p> <p>Elsa: Return to your palace today, there the sun is shining, there your freedom is as well</p> <p>Anna: Yes but...</p>	<p>ani mevakeshet shelo tachsemi oti od pa'am al titreki d'latot</p> <p>at lo tzrichah lehitrachek mimeni od</p> <p>ki sof kol sof shuv hitkaravnu, ani mevinah otach</p> <p>sof kol sof beyachad sh'taynu, et mah she'hayah nishkach</p> <p>na'avor et hakoshi beyachad, le'olam lo avater</p> <p>ki sof kol sof lo tifchadi od, la'ad bo esha'er</p> <p>chizri od hayom le'armonech, sham zorachat shemesh, sham gam chehrotech</p> <p>ken, aval</p>	<p>אנה: אני מבקשת שלא תחסמי אותי עוד פעם, אל תטרקי דלתות</p> <p>את לא צריכה להתרחק ממני עוד</p> <p>כי סוף כל סוף שוב התקרבונו אני מבינה אותך</p> <p>סוף כל סוף ביחד שתינו את מה שהיה נשכח</p> <p>נעבור את הקושי ביחד לעולם לא אוותר</p> <p>כי סוף כל סוף לא תפחדי עוד לעד פה אשאר</p> <p>אלזה: חזרי עוד היום לארמונך שם זורחת שמש שם גם חירותך</p> <p>אנה: כן, אבל...</p>
--	--	--

Elsa: - Anna no.	anna lo	אלזה: אנה לא!
You're a sweetheart but leave me,	at metukah, ach azvi oti	את מתוקה אך עזבי אותי,
I am alone but finally free	ani levad aval sof sof chofshit	אני לבד אבל סוף סוף חופשית
So no problem will occur and you'll become frozen	shelo tikreh ta'ut veh'tukpeh'i	שלא תקרה טעות ותוקפאי
Anna: This is not accurate	zeh lo meduyak	אנה: זה לא מדויק
Elsa: -what is not accurate?	mah lo meduyak	אלזה: – מה לא מדויק?
Anna: Everything is quite grey at home -	hakol etzlenu day afor	אנה: הכול אצלנו די אפור
Elsa: What do you mean grey?	mah pit'om afor	אלזה: – מה פתאום אפור?
Anna: Arendelle's in deep, deep, deep... cold -	arendale, amok, amok, amok bakor	אנה: ארנדל עמוק, עמוק, עמוק ב... קור
Elsa: What?	mah	אלזה: - מה?
Anna: You know that you've kinda caused an eternal winter, in every corner -	at yoda'at she'day garamt lechoref nitzchi, aval bechol pinah	אנה: את יודעת שדיי גרמת לחורף נצחי, אבל בכל פינה
Elsa: In every corner?	bechol pinah?	אלזה: -בכל פינה?
Anna: Everything's okay, you can unfreeze it! -	hakol beseder, at yecholah lehafshir et zeh	אנה: הכול בסדר, את יכולה להפשיר את זה
Elsa: I can't, I don't have the powers to!	ani lo yecholah, ain li et hakochot	אלזה: אני לא יכולה, אין לי את הכוחות
Anna: Sure you can, you obviously can!	betach she'at yecholah, barur she'at yecholah	אנה: בטח שאת יכולה, ברור שאת יכולה!
	ki sof kol sof ani choshevet	כי סוף כל סוף אני חושבת

<p>Cause finally I think that</p>	<p>ani tipshah velo chofshit</p>	<p>אלזה: הו, אני טיפשה ולא חופשית</p>
<p>Elsa: I'm fool and not free</p>	<p>lo tzarich kvar lefached</p>	<p>אנה: לא צריך כבר לפחד</p>
<p>Anna: There's no need to be afraid anymore</p>	<p>sh'vuyah basufah she'be'libi</p>	<p>אלזה: שבויה בסופה שבליבי</p>
<p>Elsa: I'm a prisoner to the storm inside of me</p>	<p>na'amod el mul zeh</p>	<p>אנה: נעמוד אל מול זה שתינו</p>
<p>Anna: We'll face it the two of us</p>	<p>sh'taynu</p>	<p>אלזה: קשה לשלוט בקור</p>
<p>Elsa: it's hard to control the cold</p>	<p>kasheh lishlot bakor</p>	<p>אנה: והקור כולו יופשר</p>
<p>Anna: And all of the cold will melt away</p>	<p>vehakor kulo yufshar</p>	<p>אלזה: אנה תפסיקי, הכול יחמיר אז די!</p>
<p>Elsa: Anna stop it, everything will get worse so enough!</p>	<p>tafsiki hakol yachmir az dye</p>	<p>אנה: הו אלזה</p>
<p>Anna: Oh Elsa,</p>	<p>ho elsa</p>	<p>אלזה: זה כל כך מפחיד</p>
<p>Elsa: It's so frightening</p>	<p>zeh kol kach mafchid</p>	<p>אנה: השמש עוד תזרח</p>
<p>Anna: the sun will rise</p>	<p>hashemesh od tizrach</p>	<p>אלזה: אנה, תעזבי!</p>
<p>Elsa: Anna, leave!</p>	<p>ana ta'azvi</p>	<p>אנה: נעמוד אל מול זה שתינו, האביב יחזור אלינו</p>
<p>Anna: We'll face it the two of us, the spring will come back to us,</p>	<p>na'amod el mul zeh sh'taynu, ha'aviv yachzor elenu</p>	<p>אז תני להיות איתך</p>
<p>So allow me be with you</p>	<p>az tni lihyot itach</p>	<p>אלזה: עזבי!</p>
<p>Elsa: Go away!!!</p>	<p>azvi!</p>	

SISTERLY LOVE—BOG GIRLS DANCE, ends with Elsa getting very upset and zapping Anna

Elsa: No Anna—go away NOW. You are not safe!	lo ana! ta'azvi oti achshav. at lo betuchah!	אלזה: לא, אנה! תעזבי אתי עכשיו! את לא בטוחה!
---	---	---

Anna gets hit the heart and runs away. Kristoff and Sven meets her at the top of the stage and they run off together.

Curtain closes

Scene 9: (Bog cast dialogue/ edah dance)

<p>Kristoff: Anna, your hair is turning white, are you feeling ok?</p> <p>Anna: I am just so very cold.</p> <p>Kristoff: I need to get you to my family right away.</p>	<p>anna, ha'seh'ar shelach hofech lihyot lavan -- at b'seder?</p> <p>rak kol kach kar li</p> <p>ani tzarich lehavi otach lamishpachah sheli miyad</p>	<p>אנה: אנה, השער שלך הופך להיות לבן -- את בסדר?</p> <p>כריסטוף: רק כל כך קר לי.</p> <p>אנה: אני צריך להביא אותך למשפחה שלי מיד.</p>
--	---	---

Curtains open on the trolls:

Song He's a bit of fixer upper BOG edah dance. Each tzfif is a different troll family -can each take 8 counts.

<p>Troll 1: What's the matter sweetie? Why aren't you obsessed with this guy?</p>	<p>mah ha'inyan motek? lamah at lo mitmaseret le'kazeh gevev?</p>	<p>טרול 1: מה העניין מותק? למה את לא מתמסרת לכה גבר?</p>
<p>Troll 2: So he's a bit of a clumsy one</p>	<p>Zeh ki hu mesurbal kazeh</p>	<p>טרול 2: זה כי הוא מסורבל כזה</p>
<p>Troll 3: Or inflated over there</p>	<p>oh m'nape'ach ta-chazeh</p>	<p>טרול 3: או מנפח ת'חזה</p>
<p>Troll 4: Or because his legs look like a squished pear</p>	<p>Oh ki raglav nir'ot agas she'hitrakech</p>	<p>טרול 4: או כי רגליו נראות אגס שהתרכך</p>
<p>Troll 3: He showers the outside, but stays pretty smelly</p>	<p>hu mekale'ach ad haponi hu nish'ar day masrichoni</p>	<p>טרול 3: הוא מתקלח עד הפנוי, הוא נשאר די מסריחוני</p>

<p>Troll 1: But there's never been such a nice and smiley guy</p>	<p>Aval lo kayam kazeh bachur ragish u'mecha'yech</p>	<p>טרול 1: אבל לא קיים כזה בחור רגיש ומחייך</p>
<p>All Trolls: So he's a bit of a fixer-upper, his flaws are known</p>	<p>az hu bi'eztem min kombinator chesronotav yedu'im</p>	<p>כל הטרולים: אז הוא בעצם מן קומבינטור חסרונותיו ידועים</p>
<p>Troll 1: and he has a weak mind</p>	<p>v'yesh lo mo'ach ra'u'a</p>	<p>טרול 1: ויש לו מוח רעוע</p>
<p>Troll 2: and a steady moose</p>	<p>v'ayal kavua</p>	<p>טרול 2: ואייל קבוע</p>
<p>All Trolls: The laws of nature are complex</p>	<p>hachukim shel hateva nevochim</p>	<p>כל הטרולים: החוקים של הטבע נבוכים</p>
<p>So he's a bit of a fixer-upper, and that's not proud</p>	<p>az hu bi'eztem min kombinator v'zot lo ga'avah</p>	<p>אז הוא בעצם מן קומבינטור וזאת לא גאווה</p>
<p>Fix a fixer-upper with a drop of love</p>	<p>kambeni ta'kombinator im tiponet ahav</p>	<p>קמבני ת'קומבינאטור עם טיפונת אהבה</p>
<p>Kristoff: Can we not talk about this anymore? I think that we have here a really big problem.</p>	<p>efshar bevakashah lo ledaber al zeh yoter? ani choshev sheyesh lanu kan ba'ayah be'emet g'dolah me'od</p>	<p>כריסטוף: --אפשר בבקשה לא לדבר על זה יותר? אני חושב שיש לנו כאן בעיה באמת גדולה מאד.</p>
<p>Troll 1: I see</p>	<p>ani ro'ah</p>	<p>טרול 1: --אני רואה</p>
<p>Troll 2: So, tell me...</p>	<p>nu as tagidi li, zeh</p>	<p>טרול 2: נו אז תגידי לי זה...</p>
<p>Troll 1: Is it because he looks miserable?</p>	<p>biglal shehu nir'eh umlal</p>	<p>טרול 1: בגלל שהוא נראה אומלל?</p>
<p>Troll 2: And hasn't a single friend at all?</p>	<p>ve'ain lo shum chaver bichlal</p>	<p>טרול 2: ואין לו שום חבר בכלל?</p>
<p>Troll 4: And prefers to pee only outside?</p>	<p>uma'adif la'asot ta'pipi rak bachutz</p>	<p>טרול 4: ומעדיף לעשות ת'פיפי רק בחוץ?</p>

<p>Anna: Not something I wanted to know</p>	<p>davar shelo ratziti lada'at</p>	<p>אנה: --לא דבר שרציתי לדעת</p>
<p>Troll 3: There's a sense of a parody, that this blondy is a bit feminine,</p>	<p>yesh t'chushah tipah parodit shehu k'tzat nashi habloni</p>	<p>טרול 3: יש תחושה טיפה פארודית שהוא קצת נשי הבלונדי</p>
<p>All Trolls: He's much more forward than is necessary</p>	<p>hu yashar harbeh harbeh yoter mishenachutz</p>	<p>כל הטרולים: הוא ישר הרבה הרבה יותר משנחוץ</p>
<p>He's alright, he's a fixer upper, he always has some bug</p>	<p>hu b'seder hu kombinator yesh lo tamid aizeh jook</p>	<p>הוא בסדר הוא קומבינטור יש לו תמיד איזה ג'וק</p>
<p>Kristoff: Not true</p>	<p>lo nachon</p>	<p>כריסטוף: --לא נכון!</p>
<p>All Trolls: He's a loner, but that's good for you, he'll be happy to get a hug</p>	<p>hu mitboded az zeh rak nidmeh lach, hu yihyeh same'ach lekabel chibuk</p>	<p>כל הטרולים: הוא מתבודד, אך זה רק נדמה לך הוא יהיה שמח לקבל חיבוק</p>
<p>Everyone knows that he's a fixer upper, so it's simple</p>	<p>kulam yod'im shehu kombinator ach zeh pashut kol kach</p>	<p>כולם יודעים שהוא קומבינטור אך זה פשוט כל כך</p>
<p>His fixiness will disappear if we fix him up with you.</p>	<p>ki hakombinot ye'almu im nekamben oto itach</p>	<p>כי הקומבינות יעלמו אם נקמבן אותו איתך</p>
<p>Kristoff: Enough, enough, enough, enough!</p>	<p>dye, dye, dye, maspik</p>	<p>כריסטוף: ---די די די מספיק!</p>
<p>There's someone else she's engaged to, okay?</p>	<p>yesh ish acher shehi me'ureset lo, okay?</p>	<p>יש איש אחר שהיא מאורסת לו, אוקי?</p>
<p><i>The trolls gasp and huddle to prepare a new strategy</i></p>		
<p>Troll 3: So she's really doing some fixer upper-ness.</p>	<p>az be'atzmah hi osah kombinot</p>	<p>טרול 3: אז בעצמה היא עושה קומבינות</p>

<p>Troll 2: So as a match</p>	<p>ach bashiduchin</p>	<p>טרול 2: אך בשידוכין</p>
<p>Troll 3: This match looks like a good one to me</p>	<p>hashiduch le'gamreh gamis nir'ah li</p>	<p>טרול 3: השידוך לגמרי גמיש נראה לי</p>
<p>Troll 4: And I don't see no engagement ring</p>	<p>ve'lo ra'iti shum taba'at erusin</p>	<p>טרול 4: ולא ראיתי שום טבעת אירוסין</p>
<p>All Trolls: Even if she is a fixer-upper, this too we can arrange, we'll take the fiance and throw him in the trash, and everything will be fixed.</p>	<p>afilu im hi osah kombinot, az efshar zot le'argen, et heh'arus tikach ve'tizrok la'pach, vehakol az yitkamben</p>	<p>כל הטרולים: אפילו אם היא עושה קומבינות אז אפשר זאת לארגן את הארוס תקח ותזרוק לפח והכל אז יתקמבן</p>
<p>Troll 1: This doesn't mean that it will change, if you want to marry him. Without a doubt, love is a strong difficult force</p>	<p>zeh lo omer sheh'yishtaneh im tir'tzi ito lehitchaten, lelo safek ahavah hi ko'ach chazak u'mesakren</p>	<p>טרול 1: זה לא אומר שישתנה אם תרצי איתו להתחתן ללא ספק אהבה היא כוח חזק ומסרקרן</p>
<p>People make mistakes in stress and pain, so if we add some more love,</p>	<p>anashim to'im k'she'hem be'lachatz ve'ko'ev, az im nosif od ahavah</p>	<p>אנשים טועים כשהם בלחץ וכואב אז אם נוסיף עוד אהבה</p>
<p>All Trolls: so if we add some more love</p>	<p>az im nosif od ahavah</p>	<p>כל הטרולים: אז אם נוסיף עוד אהבה</p>
<p>to all chambers of the heart If he really loves.</p>	<p>lechol chedrey halev im hu be'emet ohev</p>	<p>לכל חדרי הלב אם הוא באמת אוהב</p>
<p>Everyone is really a fixer-upper</p>	<p>kol echad be'etzem hu kombinator</p>	<p>כל אחד בעצם הוא קומבינטור</p>
<p>you and you and him</p>	<p>hi v'ata ve'hu</p>	<p>היא ואתה והוא</p>
<p>Troll 5: Father</p>	<p>aba</p>	<p>טרול 5: אבא</p>
<p>Troll 6: Sister</p>	<p>achot</p>	<p>טרול 6: אחות</p>
<p>Troll 7: Brother</p>	<p>ach</p>	<p>טרול 7: אח</p>

All Trolls: Yes everyone holds up everyone else	ken kol echad poh mechazek et hasheyeni	כל הטרוולים: כן כל אחד פה מחזק את השני
Everyone is really a fixer-upper	kol echad be'etzem hu kombinator	כל אחד בעצם הוא קומבינטור
Even if he's enthusiastic	gam im hu mitlahev	גם אם הוא מתלהב
Olaf: The fixer-upper-ness will fix only with a fixer-upper that...	hakombinah tekamben rak bemikreh shel kombinator sheh...	אולף: --הקומבינה תקמבן רק במקרה של קומבינטור ...ש
All Trolls: that...that...that...	sheh...sheh...sheh...	ש...ש...ש...
he really loves	be'emet ohev	כל הטרוולים: באמת אוהב
truly loves...	ohev amiti, ohev amiti...	אוהב אמיתי, אוהב אמיתי...
That he...	sheh'hu...	שהוא...
Rabbi Troll: Do you, Anna, wish to take Kristoff to be your loyal husband--	harotzeh at anna lakachat et kristoff lihyot ba'alech ha'ne'eman--	רב טרוול: --הרוצה את אנה לקחת את קריסטוף להיות בעלך הנאמן--
Anna: To be what?	lihyot mah?	אנה: --להיות מה?
Rabbi Troll: You're getting married	at mitchatenet	הרב טרוול: --את מתחתנת
All Trolls: Yes!	ken!	כל הטרוולים: כן!
<i>(Anna collapses from the cold heart thing)</i>		
Kristoff: Anna!	anna!	כריסטוף: אנה!

Post-song dialogue:

<p>Kristoff: Grandpa, can you help her?</p>	<p>saba, atah yachol la'azor lah?</p>	<p>כריסטוף: סבא, אתה יכול לעזור לה?</p>
<p>Old Troll: This is strange magic. She has ice in her heart. Only an act of true love will be able to save her.</p>	<p>yesh kan kesem meshuneh. yesh lach kerach betoch halev. rak darush ohev amiti yachol lehatzil otah.</p>	<p>ראש הטרוולים: יש כאן קסם משונה. יש לך קרח בתוך הלב. רק דרוש אוהב אמיתי יכול להציל אותה.</p>
<p>Kristoff: Anna we need to get you to Arendale.</p>	<p>anna, anu tzrichim lehavi otach l'arendale.</p>	<p>כריסטוף: אנה, אנו צריכים להביא אותך לארנדל.</p>

Curtain closes:

They run off through the BAG to the bathroom exit.

Scene 10 (Bog cast/ boys dance)

Hans talking to a group of boys in front of curtain and at the base of the stage:

Hans: I must go find Anna. She has not returned and I am very worried. Who is with me?	ani tzarich limtzo et anna. hee lo chazrah ve'ani do'eg. mi iti?	הנז: אני צריך למצוא את אנה. היא לא חזרה ואני דואג. מי אתי?
---	--	---

All of the BOG Boys shout yes and they run through the BAG

When they arrive back at the stage, the curtain opens on Elsa and the Northern Castle.

Hans: Let's get her!	bo'u ve'nitpos otah!	הנז: באו ונתפוס אותה!
-----------------------------	----------------------	------------------------------

Boys dance with big fight with snow monsters etc. Ends with Hans dragging Elsa off stage.

Curtain closes

Scene 11 (Bog cast dialogue)

Kristoff and Anna come from the bathroom up to the stage. Anna is looking very weak and she is leaning on Kristoff:

Kristoff: We've arrived at the palace!	anu higanu le'armon	הנז: אנו הגענו לארמון!
---	---------------------	-------------------------------

Scene 11 (Bog cast dialogue)

Curtain opens. We see Hans dragging Else back onto the stage with a sword in the air. Anna gets up and with her last bit of energy, she pushes Hans down and then she freezes.

(NEED MUSIC FOR THIS SCENE)

Elsa hugs her and then Anna thaws.

Sing or play: Ahava....hi mila yaffa...(from Abani Bi)

Olaf: Love can thaw a frozen heart!	ahavah yecholah lehamis et hakor she'balev.	אולף: אהבה יכולה להמיס את הקור שבלב!
Elsa, Anna, Hans and Kristoff: Of course! Love can thaw frozen thought! (does magic...)	ken, ahavah yecholah lehamis et hakor!	אלזה, אנה, כריסטוף: כן! אהבה יכולה להמיס את הקור!

Scene 12 (Mag/ Bog together)

Scene happy ending

Everyone in both edot sings **Let it Go!**

<p>Elsa 1: The snow glows on the mountains of frost and I'm the only person in this empty space.</p> <p>In a stormy kingdom of isolation -- the queen is I.</p> <p>The wind is blustery like the storms of my feelings,</p> <p>And it wants to get out, to take over me.</p> <p>Hide the secret, don't reveal it, be good and majestic.</p> <p>Yes, this is final! they won't find out, well, now they will (know)</p> <p>To let go, to let go and freedom starts to blow in me</p> <p>To set free, to let go and to keep going until the end.</p> <p>To set free, there aren't secrets anymore</p> <p>Let the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me.</p>	<p>Ha'sheleg bohek al harei ha'kfor, Ha'makom reil milvadi</p> <p>Mamlechet bdidut so'eret, Ha'malka zo ani</p> <p>So'eret ru'ach kmo sofot be'rigshotay Ve-hi rotsah la'tset ve-lishlot alay.</p> <p>Sod le'hachbi Lo tachsefi Ve-tihi tova u-malchutit</p> <p>Ken ze sofi, lo yegalu Tov, achshav yedu</p> <p>La'azov, la'azov Ve-ha'chofesh bi matchil linshov</p> <p>Le'shachrer, la'azov Ve-lalechet ad ha'sof</p> <p>Le'shachrer, ein sodot yoter</p> <p>She-ha'sufa tis'ar Ha'kor lo mafri'a li, lo choder.</p>	<p>אלזה 1: השלג בוהק על הריי הקפור, המקום רייק מלבדי.</p> <p>ממלכת בדידות סוערת... המלכה זו אני.</p> <p>סוערת רוח כמו סופות ברגשותיי והיא רוצה לצאת ולשלוט עליי</p> <p>סוד להחביא, לא תחשפי ותהיי טובה ומלכותית!</p> <p>כן זה סופי! לא יגלו, טוב עכשיו ידעו!</p> <p>לעזוב, לעזוב והחופש בי מתחיל לנשוב</p> <p>לשחרר, לעזוב וללכת עד הסוף</p> <p>לשחרר, אין סודות יותר</p> <p>שהסופה תסער... הקור לא מפריע לי, לא חודר</p> <p>מצחיק איך לא דימיינתי - מרחק מקטין הכול</p>
--	--	---

<p>It's funny how I didn't imagine that distance makes everything small,</p> <p>The fears, they all used to controlled me, now they belong to yesterday.</p> <p>Maybe now I could see what I'm capable of doing,</p> <p>There's no good, nor bad, finally I am free!</p> <p>To let go, to let go To release the secrets of my life</p> <p>To let go, to let go I won't cry anymore - that's enough!</p> <p>Here I am and this is my power, let the storm rage on.</p> <p>Elsa 2: My power comes from the air and enters the ground</p> <p>My soul weaves wild decoration here in the wasteland,</p> <p>And one thought is clearer than all the others 'That episode is over, what's been passed has been passed'</p> <p>To let go, to let go and from here, it's impossible to fall down</p>	<p>Matschik eich lo dimyanti Merchak maktin ha'kol</p> <p>Ha'pchadim kulam shaltu bi, Ze shayach kvar la'etmol</p> <p>Achshav uchal ulay lir'ot Ma mesugelet la'asot</p> <p>Ein tov, ein ra, Sof-sof ani chofshit!</p> <p>La'azov, la'azov Le'shachrer et sodot chayai</p> <p>La'azov, la'azov Lo evke yoter ve-dai</p> <p>Kan ani, ve-ze kochi She-ha'sufa tis'ar</p> <p>Kochi choder me-ha'avir la'adama</p> <p>Nafshi rokemet kishutim pru'im kan ba'shmama</p> <p>U-machshava achat tslula mi'kol ha'shar Ha'perek ha'hu nigmar - Ma she'avar avar</p> <p>La'azov, la'azov U-mipo i-efshar lipol</p>	<p>הפחדים כולם שלטו בי, זה שייך כבר לאתמול!</p> <p>עכשיו אוכל אולי לראות מה מסוגלת לעשות</p> <p>אין טוב, אין רע סוף סוף אני חופשית!</p> <p>לעזוב, לעזוב לשחרר את סודות חיי</p> <p>לעזוב, לעזוב לא אבכה יותר ודיי</p> <p>כאן אני וזה כוחי, שהסופה תסערה!</p> <p>אלזה 2: כוחי חודר מהאוויר לאדמה</p> <p>נפשי רוקמת קישוטים פרועים כאן בשממה</p> <p>ומחשבה אחת צלולה מכול השאר "הפרק ההוא נגמר, מה שעבר עבר!"</p> <p>לעזוב, לעזוב ומפה אי-אפשר ליפול</p> <p>לעזוב, לעזוב לראות, לנשום, לגדול!</p>
---	--	---

<p>To let go, to let go To see, to breathe, to grow</p>	<p>La'azov, la'azov Lir'ot, linshom, ligdol</p>	<p>לשחרר, דיי להסתתר</p>
<p>To set free, enough hiding!</p>	<p>Le'shachrer, dai le'histater</p>	<p>שהסופה תסער! הקור לא מפריע לי, לא חודר</p>
<p>Let the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me.</p>	<p>She-ha'sufa tis'ar Ha'kor lo mafri'a li, lo choder</p>	

End of Play