

## בוקר טוב בולטימור Good Morning Baltimore

(Begin at :06)

**Tracy**  
או, או, או  
יום תני יומ  
מְרַגִּישָׁה, כְּמוֹ תְּמִיד  
או, או, או  
רוצה לאכול מְשֻׁחוֹת עַיִם  
שׂוּמָעִים פְּעֵיקָה  
את קָצֶב הָעִיר  
קָוָרָא לִי לְשִׁיר  
זה כְּמוֹ מְסִר  
מְלַמְּעָלה  
חו, חו, חו  
זה מְשֻׁךְ אֲוֹתִי  
לְתִינְךֿ לְרוֹחָב חָאָהָוב

### Tracy and Chorus

בוקר טוב בולטימור  
כל יום הוא כְּמוֹ דְּלַת פְּטוּחוֹת  
כל לִילָה כְּמוֹ פְּנִיטָזִי  
כל רִשְׁרוֹשׁ הוא כְּמוֹ סִימְפּוֹנִי

### Tracy

Chorus בוקר טוב בולטימור  
**Tracy** יום אָמֵד אֲתָיה מְטָאָר  
העוזְלָם יַתְעֹזֵר אֶל לִיבִי  
בָּוֹלְטִימָוֹר וְאַנִי  
(End at 1:05)

(One side of the stage is at the TV station and the other side is at the Turnblad home- this is simultaneous on that same Monday afternoon)

**החברות' הפי טופיט The Nicest Kids in Town**  
*(Start at beginning of song, end @ :16 and then just instrumental in the back of the dialogue)*

קורני:

אהלן לנוֹעַר של בּוֹלְטִימָרוֹ!  
אל תְּחִלֵּפוּ תְּעִירָזָן!  
בַּי מְתְּחִילִים בּמִזְפָּעָשׂ כּוֹרְנִי קּוֹלִינָסָן  
הַמְשִׁיךְ בְּחִסּוֹת סְפָרִי אַוְלֶתֶת חֻזְקָה לְשִׁיעָרָן!

קורני ועכשוו ללהקת בני הנוער הגלאה שלנו:  
חברי תהריב:

אני אմבר!  
בראדן  
תמי!  
פנדון  
ברנדיה!  
סקטץין!  
שיין  
1.0.1  
לו אן!  
ונני... לינק!

# Mama I'm a Big Girl Now

אמא אני כבר גודלה

(From beginning till end of song. This is a big "girls" chorus number. All girls partnered up with mothers. 3 main groups in the spot light)

פרויו:

אל פסטורי אונטי!

ולמה:

אל תMRI את פמי

עדנה:

אל תהשבי אפילו ללבת לאודישן חזחו!  
טריייסי, פני ואמבר:

בקשה:

אמות:

לא!

שלוש בנות:

אמא!!!

אמות:

מספיק

פני:

מספיק לומר לי מה לעשות  
אמות:

זין!

אמבר:

די להתנית אליכי כבת שלוש  
אמות:

לא!

טריייסי:

אני יוצעת שאט רוץ רק טוב  
אמות:

בקשה!

טריייסי:

אבל אמא, בקשה

בנות:

תני לי מנוחה!!!

מולט:

זין לא! ב-ב-ק-שה!

זין לא! ב-ב-ק-שה!

זין לא! ב-ב-ק-שה!

אמא. אני כבר גודלה!

טריייסי:

בשתייתך רק גלידה קטנה מזמן  
לא יכולתי לעשות מה שעשו לנו

את יכולת לזרוק תרישימה האסורה  
בנות:

כי אמא, אני כבר גודלה  
אםבר:

פעם רציתי משתקים ועצזועים  
סימום בנים גודלים יותר מעוניינים  
אל תבהיר מושיקת מהבהה  
כי אמא, אני כבר גודלה

פנ:

אמא רק תדע מי מש לא שום טפק  
קיבלתי שיעורי ריקוד טוביים ממן  
לימדות אוטי מיטויסט- להסתובב ולצעוק  
כי את צועקת כל הזמן  
ומסחוביה גמסטס  
או או או או

טריאיסי:

פעם הינו עצבנית  
ממש ב coma

אםבר:

היום אני רוצה לעוף  
ישר לרום

פנ:

או מגידי, אריבדרצין

טריאיסי:

להתין!

אםבר:

וכיאנו!

בנות:

כי אמא, אני כבר גודלה

בולט:

די לא ב-ב-ב-שה!

די לא ב-ב-ב-שה!

די לא ב-ב-ב-שה!

בנות:

כי אמא, אני כבר גודלה

(היא אמא, בן אמא)

טריאיסי:

פעם הינו שלזה קטינה וביחסנית  
לא ידעתי לדבר, לרוקוד ולשיר

היום אני רוצה להיות במרכז הבמה

7

בנות:

כִּי אֶמְאָה, אַנְּנִי כִּבְּרָה גְּדוֹלָה

אםבר:

או, או, או, או

פעס רציתני למלהיבש בובות של קון  
היויס בתר אשה, גברים יותר מוצאים חן  
לא צריכת את ברבי שתראה לי איךבנות:

כִּי אֶמְאָה, אַנְּנִי כִּבְּרָה גְּדוֹלָה

בנות:את לימדת אותו מה שאסור ומיותר  
עלשו אני רוצה להתנסות  
שמרת אותו בתוך מקון, עלשו זה נגמר  
או תני לי זחיפות, ותראי אני עפהאםבר:

תראי, אני עפה

בנות:

הִי אֶמְאָה, פֵּן אֶמְאָה

אםבר:יום אחד אפשר בחור  
שתאהביאםבר:

זהו לי ילדים

אונם את מעני

טריאיסטי:אך קודם אככבר  
לפנוי מהתויהבנות:

כִּי אֶמְאָה, אַנְּנִי כִּבְּרָה גְּדוֹלָה

פְּנֵי:

או או או

בנות:

אֶמְאָה, אַנְּנִי כִּבְּרָה גְּדוֹלָה

אםבר:

מי מי מי

בנות:

אֶמְאָה, אַנְּנִי כִּבְּרָה גְּדוֹלָה

אםבר:

ילדה כל כך גְּדוֹלָה

בנות:

אני פָּרֶב גְּדוֹלָה

מולט:

די! לא! בְּבָקָשָׁה!

די! לא! בְּבָקָשָׁה!

די! לא! בְּבָקָשָׁה!

בגנות: אַמְּאָה, אַמְּאָה, אַמְּאָה!!!

# קול פעמוני I can Hear The Bells

(Start at beginning)

טְרֵיִיסִי:  
קול פעמוני

פְנֵי:  
טרוייסי, את בסדרו

טְרֵיִיסִי:  
את לא שומעת אותה?

פְנֵי:  
אני לא שומעת כלום.

טְרֵיִיסִי:  
את לא שומעת את ליבי. בקצתם המושלים?  
וחכל קורה כי

געבי  
הוא התבונן בי זה, פה הוא  
נכח בי  
סלב שלי צח, כשהוא  
טפח בי  
גפלתי מרגלי  
גיעה קטנה  
מושלמים תי, כי כשהוא

נדגד לי  
אתבה סדרה אותה, פה זה  
חכמה בי  
במו שטפיל אותה, חלב  
התפוצץ  
אני יודעת מה תי  
גיעה קטנה  
אהבת אד גלי זין

(Everyone unfreezes and goes into song for this stanza, then back into freeze)

טריאיסי ווחמתקהלה:

קֹול פְּעָמָנוּנִים  
יֵש לַי סְתֻרָהוֹרָת  
קֹול פְּעָמָנוּנִים  
מִתְחִילָה פָּה סִיפּוֹרָת

וּפּוֹלָם אָמָרִים  
שָׁאַחֲת כְּמַזְנִי  
לֹא תָזֶבֶח בָּל  
או תְּכֻוּרָאוּ כִּי  
קֹול פְּעָמָנוּנִים  
אֲלַצּוֹל שֶׁל חֲלוּם  
קֹול פְּעָמָנוּנִים  
עוֹלָה לִי חָחוֹם

אוֹשֶׁר שֶׁל סִיפּוֹר  
כִּי מֵצָאָתִי תִּבְחֹור  
שְׁרָצִוֹתִי  
שְׁמַעַי לִי  
קֹול פְּעָמָנוּנִים  
(End at 1:40)

## אריך שניים It Takes 2

(Start at the beginning and end @ 2:20, go back to music from 1:14 end @ 1:28 see below)

לינק:

זה קווולט של הגבר  
לא אונמר לך שלא  
אך מה מועיל לגבר  
אם און איש לא ציוו  
או רק אהקה פה

עד לרגע שתקיעי- ה...  
עד לרגע שתקיעי- ה...

לינק ותבוחרים:

שאני שלך  
ואת שלבי  
שאני חינם  
ואת האי  
אריך שניים, מותך  
אריך שניים  
דו דו-וועוף!

לינק:  
מלך לא מלך  
לא פוח חמלה  
גסיך הוא עני, בנו  
אם לא ציוו און בתורה  
אם לא תבחרי بي  
אתה לבך במלוכה  
אמר לי

לינק ותבוחרים:  
שאני מלך  
את מלפתני  
אנ אחד  
לא יחליף אותו  
אריך שניים, מותך  
אריך שניים

תבוחרים:  
דע לך ש...

לינק:  
לנסליות אהב את גווניביר  
ושממשו את דיליה  
זונד אהב את מיכל  
ורומיאו את يولיה

אומרים ארייך שנויים לטנוּגָן  
נֶה, זה משחק ילדיים

או קמי אותו לרמחה  
ונירקוד כמו פוכבים

כמו פרנקי אבלון  
שהאמב אחות מכל  
אני חולס על חאנט  
שתאהב אותו בגדול  
או התגערבי מהה  
ולחשוי לי את הפל  
(End at 2: 20, go back to 1:14)

לינק ותบทוריהם:  
שאני שאלך  
ואת שלוי  
שאני סים  
ונאות הראי  
ארייך שנויים, מזתק  
ארייך שנויים  
דו זו-וועפֿן  
(End at 1:28)

## Run and Tell That! רוץ לספר

סיוויכ (אצת-ים): הו טרייסי, אמא שלי עושה מסיבה בשדרה הצעונית (שירת נורח). רוצה לראות מה המצב שם?

פָנִים: אפשר גם לראות מה המצב שם?

טְרֵיִיסִי: בוגדי שאת יכולת!

טְרֵיִיסִי: אף פעם לא קייתי בשדרה הצעונית!

לִיבֶךָ: אמה חושב שזה יהיה בסדר... באילו... לנו?

סְיווִיכַד: הכל סבבה, יא' קרקר אחד!

פָנִים: אנחנו מזקנים של אנשים שחורים!

טְרֵיִיסִי: זה מרגיש הבכי קול שיש!

סְיווִיכַד: אני שמח שאתם רואים את זה כה, חברים, כי לא כולם יכולים.

אני לא מבין  
קשה הרבה מסתכלים  
ונهم רואים עלי רק צבע עור

וניש את מי  
שחושב לעזר לי  
אף רק מופיר לי שאני שחור

לא אשלת אומך בעינורון צבעים  
כי אם קוטפים את קפרי  
הרי מיד מואים...

כשנהפרות כהיהם  
המיין יומר טעים  
אפשר להתבהש  
אכל זה מה שיש

שוקולד מריד  
פשטוט יותר עשיר  
אין פשוט יותר...  
או רוצי לספר!

אנסמלל:  
או רוצי לספר!

סיורייד:  
או רוצי לספר!

סיורייד + אנסמלל:  
אנילא מבין  
את מי שלא מסכים  
בשאני אומר את האמת בפנים

ואם מראוי  
את הולמים שלי  
או את תרגישי כבר עמוק בפנים

אוכל גם לשקר  
אר בואי נהייה בוטים

וניל זה נחמד  
אכל כוולם יודעים

כשנהפרות כהיהם  
המיין יומר טעים  
אפשר להתבהש  
אכל זה מה שיש

שוקולד מריד  
פשטוט יותר עשיר  
אין פשוט יותר...  
או רוצי לספר!

סיווינַד (אצט-ים):  
 (מטעפס אל חור החולון של פני)  
 פססטן פנוי מה קרה?

פָנִים:

אם שלי העבישה אותו עליך שהליך לכאן ללא רשות

סיווינַד:

טוב, אני כאן כדי להציג את העלמה הניפה בטיריה

פָנִים:

הו סיווינַד!

לִינְגָן:

(מתגונב אל חור הפלא)  
 טרייסי, את נראית יפהפייה מארורי סורגים!

טְרֵיִיסִי:

זה נראה התאורה הדלה של מקום

לִינְגָן:

הו טרייסי, הם יכולים למן מעאמנו להתבשך  
 אבל הם לא יענגו אותנו מלשיד!

לִינְגָן:

פעם הייתה טיפש אנטוי  
 שלא הבין דבר  
 לא הסתכלתי אל חמי  
 מבחוץ נראיתי בהקרן

עשית אותו אלם חרש  
 וזה ממש מזול  
 טרייסי-אני אוקב אומר  
 ולא חשוב המשקל  
 כי ...

לִינְגָן והאגסמל:

בלוי אהבה  
 הרים כמו חורשה  
 ללא העשב  
 בלי אהבה

27

הטענים הם רוק אנדר רול  
ללא הקצב

טריסי, אני שילב לנכח  
לא רואת להיות בלי  
בלאי אהבה  
טריסי, אל תשחררי  
אני לא משקר  
אל תשחררי, טריסי,  
לא, לא, לאו

טריסי:  
פעם רק ילווה פשוטה  
פחתאום הפקתי מפוקסמת  
אר עליון דיביתי שום-דבר  
גם אם המעריצים חושבים אחרת

אנסמל:  
טריסי

טריסי:  
הפרטים היה כמו שלא  
תתייחסות-סתם שעמום  
לא הבנתי שום דבר  
עד שהגעת אל-כמו פומו

טריסי (והאנסמל):  
בלאי אהבה  
הטענים כמו תוציאים לא כיוון  
בלאי אהבה  
הטענים הם כמו להתחרנו עם חנונו

מולתק, אני שילב לנכח  
לא רואת להיות בלי  
בלאי אהבה

28

**או אל תשחרר אותי**

**ליגק וטרייסי:**

**אני שלג לנצח**

**טררייסי:**

**אל תשחרר אותי**

**ליגק+טררייסי+האנסמל:**

**כו, כו, כו!**

**סיוויד:**

**כל תיי אני בגטו  
והפרמי רק שחורים  
אר קטעה בה התחזתי  
לבנה כמו הענבים**

**פבי:**

**במגנלי הלבן  
תוי קיו עוגות גnil  
עכשו טעמי שוקולד  
(וְהַטְעָם פְּשׁוֹת מִפְילֵן)**

**פבי+סיוויד+האנסמל:**

**כִּי בְּלִי אֶחֱבָה**

**סיוויד:**

**החמים כמו שיר שלא מצלצל**

**פבי+סיוויד+האנסמל:**

**בְּלִי אֶחֱבָה**

**פבי:**

**החמים הם ברקעה סטורייסנד שרה גוספל**

פָנִי + סִיווִיד + הַאֲנֵסְמֶבָל:

מוֹתָק, אֲנִי שָׁלָג לְנַצָּח  
לֹא רֹצֶחֶת לְהִיוֹת בְּלִי  
כָּלִי אַנְכָה

סִיווִיד:

אָז מוֹתָק, אֲלִ מְשֻׁחָרָרִי

פָנִי + סִיווִיד:

אֲנִי שָׁלָג לְנַצָּח  
אָן אֲלִ מְשֻׁחָרָרִי / מְשֻׁחָרָרִי אָתָי

פָנִי + סִיווִיד + הַאֲנֵסְמֶבָל:

לֹא, לֹא, לֹא!

## Hairspray הירספרי

קורני:

ועכשיו, ליב, מאחר האירועים הרשמי של בולטימור...  
בפעם הראשונה בטלוויזיה הלאומית זו הותקנית של קורני קולינס הנפלא...

בנות הוועדה:

זה קורני!!

קורני:

משונך ביחסות הירספרי "אולדרה-קלאן"

קורני (והאגטמבל):

מה מספק  
כותן לנעבה?  
קונה חן או יופיה?  
לא, זה הירספרי!

מה הקסיג  
דייט לנענה  
קונה שכל, מבונה?  
לא, זה הירספרי!

אם באוטו מшиб  
קופסא משכני  
או נ"סטייל יתפרק  
מלהרות

אבל עם קצחת ריסוס  
את מוכלי גם לטוט  
ובחלל החיצון  
כל שיערה במקום

אל תסתבצי  
לפני שאת מתקני  
אם את ב"טוויסט", אני ממלין  
קחי לך הירספרי

ושפרי גם לאבא  
שבראש היא תשימה

רכ "אולטרה קלאי" בנהנקות

או אם את ברוגטית,  
אם לי משמע  
ברוגטית, בלונדינית  
אולי יהיה לך אותו  
מה שטוב אף מהירספררי

קורבי:

א-בִּי

(end here at 1:11)

# You Can't stop The Beat את הקצב אין לעצור

## טריטי:

אין לעצור גל של שlag  
שירוד במורד אבעה  
תנssi לעצור את קענות  
את יולדעת שאינך יכולה  
ותוכל לנטות לעצור את רגלי

אך לעמוד אני מצלחה  
בי הולם סובב  
בסייעוקים  
והלב פועם  
בקצב מתחאים  
כייתי אבונה  
עד ששמעתי פתוף

## טריטי ולייגן:

את הקצב אין לעצור!

כבר מזו שהעולם נברא  
ហונך אל ליבו של גבר  
quia מזינה של איש  
לכו אני אשחק ואו  
עד תחום עד הסוף

בי אין לעצור  
את חניעתם של הגלים

או החול של נים  
אפשר למחות ולפרק  
אבל חבל על הימן

אם חסה לעצור אותו  
אני אצעק ואמה מחתומי  
את הקצב אין לעצורי!

(פni מופיע על הבמה מוחפשת לטיגר מתקגרת ממליקה)

טריאיסי:

מה זאת אומרת פני?

פנוי:

אני בעת נעהת שח-מطا  
 אין לעצור את הנגר  
 הוגש אל חור לסת  
 מנשך לעצור את המחוג  
 ותראו שטמישיך קזען  
 ואם ינסו לעצור אונגו-סיוויד  
 אביה ממשטרת גזענות לשמו  
 כי הולם סובב  
 בסיבובים  
 וקלב פועם  
 בקאב ממתאים  
 חייתי אבודה  
 עד ששמעתי ת'תוף

פנוי וסיוויד:

כי את הקצב אין לעצורה

פנוי וסיוויד, טרייסי וליגן:

כבר מאי טטאוף קנווה ונחש  
 אישא ונבר מינזון  
 להם בפל מוא"ש

41

לכון אני אשקשק ואזוז  
 עד סתום עד הסוף  
 כי אין לאוצר  
 את חנוכתם של נגלים  
 או את הצל ומטר  
 שיינסו לסתור לנו  
 את תלום גמתר  
 אך לא יצליחו לעצור  
 שני לבבות אהובים עד הסוף  
 כי את תקצב אין לעצורה

עדנה:  
 טרייסי, לי יש ממשו קטן להוטיפ,  
 אם לא אקצת לך  
 לא תעזרו את שמחתי  
 כי טוב לי מועמק  
 לא תעזרו לי את הקספ"ו  
 כשאני פוגשת סטיק  
 אז אם לא נאה לך קזותי  
 אז יאללה, תיכון

עדנה + האנטומבל:  
 כי העולם סובב  
 בסיבובים  
 ונלב פולעם  
 בזאב מתחאים  
 כייתי אבונה  
 עד ששחמתי מיתוף

עדנה + ווילבר+ הלהקה:  
 כי את תקצב אין לעצור  
 כבר מאו חטא צווה ונחש  
 אישת ונבר מיזנו  
 להם בכל מזא"ש  
 לכן אני אשקשק ואזוז

ט

עד החתום עד הסוף

כִּי אֵין לְעִצּוֹר  
אֶת חַנוּעָם שֶׁל תְּגִלִּים  
אוֹ הַכְּחֻל שֶׁל נִימָּנִים  
אֲפָשָׁר לְתַהֲוָת וְלִקְרָבָה  
אֲבָל חַבֵּל עַל תְּזַעַן

אִם מַגְשֵׁה לְעִצּוֹר אָוֹתִי  
אֲנִי אַצְעָק וְאַסְתֵּה מִקְתָּנוֹת  
אֶת הַקָּצֵב אֵין לְעִצּוֹר אָוֹתִי

עדנה:  
וּוְילְבָר, מַותְקָ שְׁלִי לְדַקְמָא לִי אֶת הַחַמָּצֵן...עַכְשִׁיו!

מורטורי מאוט' (לוולמה):  
זְנוּי הַצִּינָה  
גְּבָרָת מְגֻנְגַּרְתָה  
אֲרִיךְ לְסִימָם אֶת קְבָרָתָה  
אוֹ, אוֹ, אוֹ  
לֹא תְעִצּוֹר אֶת קְיֻומָם

אנסמלל:  
לְאָ...

מולטורי מאוט' :  
כִּי הוּא בָּא כְּמוֹ כָּל הַיּוֹםִים

אנסמלל:  
אוּוּוּוּ, גּוּ, גּוּ

מורטורי מאוט' :  
הַאֲתָמָול מְזַמֵּן עַבְרָה

אנסמלל:

43

או את הטע ומטר  
שינספ' לקטוע לנו  
את תלות המקסר  
אר לא יצליחו לעצור  
שי? לבות אוקבימן עד הסוף  
כ' את הקצב אין לעצורה!

אהה, אהה, אהה  
אהה, אהה, אהה  
אהה, אהה, אהה

בואו בנות וו טאל  
שקשקו כמו הבסאל

וולמה + אמבר:  
לא נוכל!

גולט:  
דונזא כו!

וולמה + אמבר:  
לא, לא נוכל!

גולט:  
דונזא כו!

וולמה + אמבר:  
דונזא כו!!!

גולט:  
את הקצב אין לעצורה

All Girls  
כבר מזו מטא חנו ונחש  
אנחנו כל הזמן איריקות

ו.ג

ברק לרצות מטעש  
לגן אני אשקשק ואזוז  
קמיש  
עד הסוף!

כולם:

מי אין לעצור  
את חנויותם של נגליים  
או את הטל ומטר  
שינסו לקטוע לנו  
את חלום נמקה  
אר לא יצליחו לעצור  
שתי לבבות אוחבות עד הסוף  
מי את הקאוב אין לעצורה!  
את הקאוב אין לעצורה!  
את הקאוב אין לעצורה!

The End!