Scene 1: Ice Cutting Scene- **Song: Frozen Heart**

Scene 2: Elsa Hurts Anna

Scene 3: Trolls Help Anna

Scene 4: **Do you want to build a snowman**

Scene 5: **For the First Time in Forever,** Edah Dance

Scene 6: **Love is an Open Door**

Scene 7: Anna meets everyone- **Song: Reindeers are Better than People**

Scene 8: Wolf Chase- Acro Dance

Scene 9: **Let it Go**

Scene 10: **In Summer**

Scene 11: Anna and Elsa Reunite- Hip Hop Dance

Scene 12: **Fixer Upper**

Scene 13: Hans leads the charge

Scene 14: Anna and Elsa Reuinte Again; **Edah Sings Let it Go Reprise**

**Frozen**

Scene 1 (Ice Cutting/Frozen Heart)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ice worker 1:** Winter and mountain winds created an ideal power. Its heart is frozen - the ice is both generous and brutal**Ice worker 2:** So even with a pitchfork we won't tremble. We'll love and fear each hit.A coldness, beautiful, sharp and pure. A taste of bittersweet a Frozen Heart was cut**Everybody:** Be careful and cut!We'll be careful and cut! Beautiful, Dangerous Powerful, FrozenWe cannot control the ice magicIt's stronger than one, stronger than twenty, stronger than a hundred men**Ice worker 3:** Winter and mountain winds created an ideal power. Its heart is frozen - the ice is generous and brutal as well.**Ice worker 4:**Even with the ax we won't tremble, we'll love and fear each hitA coldness, beautiful, sharp and pure. **Everybody:** A taste of a bittersweet frozen heart  | choref ve’ruchot harimbar’u ko’ach ideh-alilibu kafu, hakerach hunadiv ve’gam brutaliaz af bakilshon, lo nir’adbekol makah nohav ve’nifchadkol tzlul, yafeh ve’chadta’am tov ve’marshel lev kafu nish’arhizaher! ve’nishbor!ah! oh!nizaher! venishbor!yifeh-feh, mesukan, otzmati, kafube’kesem ha’kerach lo,lo nishlotchazak meh’echadchazak meh’esrimchazak mi’me’ah g’varimchoref ve’ruchot harimbar’u ko’ach ideh-aliemlibu kafu, hakerach hunadiv ve’gam brutaliaz af bakilshon, lo nir’adkol makah nohav ve’nifchadkol tzlul, yafeh ve’chadlta’am tov ve’marshel lev kafu nish’ar | **עובד 1:** חורף ורוחות הרים בראו כוח אידיאליליבו קפוא, הקרח הוא נדיב וגם ברוטלי**עובד 2:** אז אף בקלשון, לא נרעדבכל מכה נאהב ונפחדקור צלול, יפה וחדטעם טוב ומר של לב קפוא נשאר**כולם:** הזהר ונשבור!אה! או!נזהר ונשבור!יְפֵהפֶה, מסוכן, עוצמתי! קפוא!בקסם הקרח לא, לא נשלוטחזק מאחד! חזק מעשרים! חזק ממאה גברים!**עובד 3:** חורף ורוחות הרים בראו כוח אידיאליליבו קפוא, הקרח הוא נדיב וגם ברוטלי**עובד 4:** אף בגרזן, לא נרעד כול מכה נאהב ונפחדקור צלול, יפה וחד טעם טוב ומר**כולם:** של לב קפוא נשאר |

Scene 2

Curtain opens:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** Elsa Boker Tov!! Wake up Elsa!**Elsa:** I want to sleep some more**Anna:** Do you want to build a snowman?**Elsa:**  OK—let’s go | boker tov! boker tov! Titorery Elsa!ani rotzah lishon odat rotzah livnot ish shelegokay -- ken | **אנה:** בוקר טוב! בוקר טוב! תתעוררי אלסה!**אלסה:** אני רוצה לישון עוד...**אנה:** את רוצה לבנות איש שלג?**אלסה:** אוקי –– כן! |

Girls start to play, music starts up and **dance (?)** happens with Anna and Elsa in the middle—ends with Elsa inadvertently hurting Anna—upstage infront of curtain.

Curtain Closes:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elsa:** Emma, Abba—come quickly. Anna is hurt**King:** Oh Elsa, what did you do?! **Queen:** Hurry, we don’t have a lot of time | ima! aba! bo’u maher! ana nifge’ahoh elsa! mah asit?bimhirut! ain lanu harbeh z’man | **אלסה:** אמא! אבא! באו מהר! אנה נפגעה!**מלך:** או אלסה! מה עשית?!**מלכה:** במהירות! אין לנו הרבה זמן! |

Scene 3: running through the forest to the trolls

Curtain opens:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Troll 1:** The king and the queen!**Troll 2:** Is she ok?**Troll 3:** What happened to her?**Old Troll:** Silence! Where was your child hit?**Queen:** In the head**Old Troll:**  Ah, we are lucky—the head can be fixed. The heart is not so easy.**Troll 4:** Is she going to be ok?**Old Troll:** Yes. But You must be careful my child. You must learn to control your magic. | hamelech vehamalkah!ma kara la?hee beseder?Sheket! aifoh nifge’ah hayalda?baroshah, yesh lanu mazal. Efshar letaken et harosh. Et halev, lo kol kachhee tihi’ye beseder?ken. aval at tzrichah lehizaher. at tzrichah lilmod lishlot al kochech. | **טרול 1:** המלך והמלכה!**טרול 2:** מה קרה לה?**טרול 3:** היא בסדר? **ראש הטרולים:** שקט! איפה נפגעה הילדה?**מלכה:** בראש.**ראש הטרולים:** אה, יש לנו מזל. אפשר לתקן את הראש. את הלב, לא כל כך. **טרול 4:** היא תהיה בסדר?**ראש הטרולים:** כן. אבל את צריכה להיזהר. את צריכה ללמוד לשלוט על כוחך.  |

Curtain closes—as the King, Queen, Anna and Elsa walk to the front of the stage and then off.

Scene 4: Do you want to Build a Snowman?

Scene starts with curtain closed. There’s a door with Anna on one side and Elsa on the other side.

Anna knocks on the door:

----- Curtain opens? might be more dramatic to do this whole scene with curtain closed-OR to just open curtain for King and Queen part and then close it again (I like this idea best)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** Elsa?Do you wanna build a snowman? You haven't played with me since long agoWe don't see each other anymore, like two strangers, It is like you're not here.We used to play together, and now we don't. Can't we just make up, and that's it?Do you wanna build a snowman? It doesn't have to be a snowman**Elsa:** Go away Anna **Anna:** Okay, bye.**Anna:** Do you wanna build a snowman? Or go cycling through the rooms,No guests come here anymore, I've started talking to all the paintings--Hey Jean D'arcI'm pretty lonely here and I only left to see how the time goes by (*tic toc*)**(Music continues going quietly in background)****Door stays in place with Elsa on one side and Anna sitting on the other side.****Queen:** Goodbye Anna. We will be back soon.. **King:** *Talking through the door*: Goodbye Elsa, we will be back soon. Be good.**Everything goes black.****Darkness. Hear lighting and thunder.** **Anna and Elsa** (scream togethere)**:** Abba, Eema…NOOOOOO**Back to song:**Elsa, Come out of your room, people are already asking where you are.They support me here but I can't hang on anymore, I really want to... come in.Only the two of us are left, so here I'll wait,Sister, what are we gonna do?Do you wanna build a snowman? | Elsa?At rotzah livnot ish sheleglo sichakt iti mizmananachnu kvar lo mitra’otkmo shtei zarotk’ilu at lo kansichaknu pa’am yachadhayom kvar looolai bo’i nashlim v’daiat rotzah livnot ish sheleg?zeh lo chayav lihyot ish sheleg--telchi anaokay byeat rotzah livnot ish sheleg?o she’nirkav bein chadarimorchim bichlalkvar lo ba’im la’pohhitchalti ledaberim kol ha’tziyurim--hey joan d’arcani dey bo’dedah kanve’nish’ar li raklir’ot aich hazman overlehitra’ot ana. nachzor bekarov…lehitrao’t elsa. nachzor bekarov. tehi tovaaba! ima! lo! Elsa, tze’i mitoch ha’chederanashim sho’alim kvaraifoh attomchim bi kanlo mesugelet odani rotzah me’od lehikanesbesof notarnu shtenuaz po amtinmah na’aseh achotat rotzah livnot ish sheleg? | **אנה:** אלסה?את רוצה לבנות איש שלג? לא שיחקת איתי מזמןאנחנו כבר לא מתראות, כמו שתיי זרות ֿכאילו את לא כאןשיחקנו פעם יחד, היום כבר לא. אולי בואי נשלים ודייאת רוצה לבנות איש שלג? זה לא חייב להיות איש שלג**אלסה:** --תלכי אנה! **אנה:** אוקיי, ביי.**אנה:** את רוצה לבנות איש שלג? או שנרכב בין חדריםאורחים בכלל כבר לא באים לפה, התחלתי לדבר עם כל הציורים--היי ז'אן דארק!אני דיי בודדה כאן ונשאר לי רק לראות איך הזמן עובר**מלכה:** להתראות אנה. נחזור בקרוב…**מלך:** להתראות אלסה. נחזור בקרוב. תהי טובה!**אנה ואלסה:** אבא! אמא! לא!**אנה:** אלסה,צאי מתוך החדר, אנשים שואלים כבר איפה אתתומכים בי כאן, לא מסוגלת עוד. אני רוצה מאוד... להיכנס.בסוף נותרנו שתינו, אז פה אמתיןמה נעשה אחות?את רוצה לבנות איש שלג? |

Scene 5 (edah dance?) **Song For the first time in forever**

people who work in the castle (opening doors/windows/sweeping away cob-webs) and the towns people—singing this song.

Trumpets sounds and then Curtain opens on inside the castle scene:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Butler:**  Its time**Maid 1:** What?**Maid 2:** Haven’t you hear?**Maid 3:** it’s Curtain day!**Maid 4:** It’s time!**All together:** its finally time | sof sof higi’a ha’yom!ma higi’a?lo shamaat?ha’yom ma’htirim et hamalka!higi’a haz’mansof sof higi’a haz’man! | **משרת:** סוף סוף הגיע היום!**שפחה 1:** מה הגיע?**שפחה 2:** לא שמעת?**שפחה 3:** היום מכתירים את המלכה!**שפחה 4:** הגיע הזמן!**כלם:** סוף סוף הגיע הזמן! |

Elsa and Anna start the song standing on different sides of the stage and sing by themselves to start and then in duet/trio with maids who are helping to get them dressed.

At some point in the song, butlers walk off stage and open BAG doors to let in the whole edah come by tzrif and dance and then the next tzrif comes in- alternate sides.

Elsa stays back and puts on gloves and crown etc. Anna runs through the crowd singing, waving, hand shaking etc. Hans is in the last group to come in and Anna bumps into him. As this is happening Bogrim in the coronation scene will be making their way on the stage.

**For the first time in forever**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** The windows are open, the doors are open, and the sofas are cleaned well,There's thousand plates for souffle.For years I've stared at the walls, dreaming of dancing in a ball,From today everything's gonna change!Real people will arrive here, how strange and new, wow it really excites me!And finally I'll be surrounded by parties and company,finally I'll be surrounded by dances, happiness and singingOh no, maybe I've gone crazy, I clearly am in the borderline zone,'cause I will finally be surrounded and won't feel loneliness----I'd be glad to meet with everyone... Or with the special one**Townsperson 1:** Tonight, I'll wear a beautiful dress, and strut about with regal grace, a picture of shining noble beauty!**Townsperson 2:** Suddenly he's standing there in the light a stranger, handsome, intriguing and pristineI'll scoff pralines and even more...**Townsperson 3:** We'll talk continuously for hours Till the morning of tomorrow,It'll be wonderful and also weird**Everybody:** Finally I think that Everything will make me laughFinally I'll be surrounded, I could dance with Max or GerardIt's madness to hope that I'll find the love of my lifeBut finally, I know that It may be possible**Elsa:** Hide the secret, don't reveal it You are a good and majestic kiddoBe careful, hide away so they won't see! One little mistake and everyone will know.But this is only for one day **Anna:** It's only for one day**Elsa:** This day was meant for happiness **Anna:** This day was meant for happiness**Elsa:** Let the gate open immediately! **Anna:** Immediately!Finally I know that **Elsa:** hide the secret, don't reveal it**Anna:** Good things are flowing towards me **Elsa:** And be good and majestic**Anna:** This is happening and he is coming, **Elsa:** and hidemaybe he will take me [with him], **Elsa:** keep your secret for lifeToday it's gonna happen for sure, And I'll make my wish come true!Finally I know, finally I choose to follow my own path! | patchu chalonot, patchu d’latotveniku heyetv et hasapotyesh elef tzalachot raq lesuflehshanim bahiti bakirotcholemet al neshef bo erkodmeh-hayom hakol kvaryishtanehanashim amitiyim yagi’ukamah muzar vechadashwow zeh meragesh oti mamashve’sof kol sof ehyeh mukefetbem’sibot veh-beh-chevrasof kol sof ehyeh mukefetrikudim, simcha, shiraoy lo ani ulay hishtagatimah sheh-barur zeh al hakolki sof kol sof ehyeh mukefetve’lo argish b’didut-----va’ani esmach le’hipageshim kol echado im ha’echad hameyuchadelbash halaya simla yafave’et’hader ba kmo gvirat’muna shel yofi atzili zoherpit’om hu sham omed ba’orzar mesakren, yafeh v’tahorezlol esrim pralinim v’yoternedaber sha’ot be’retzefad haboker shel macharzeh yihyeh maksim v’gam muzarsof kol sof ani choshevetshe’etzchak mikol davarsof kol sof ehyeh mukefetuchal lirkod im Max o Gerardzeh tayroof lekavot she’emtza liet ahavat chayayach sof kol sof ani yoda’atzeh efshari ulaysod lehachbial tachsefi, at yaldonettovah umalchutitle’hizaher, lehistatershelo yir’uta’ut k’tana uchvar kulam yed’uach zeh rak yom echadzeh rak yom echadhu le’simcha no’ad(hu le’simcha no’ad)she’hasha’ar yipatach miyad! miyad!sof kol sof ani yoda’atsod lehachbi, al tachsefidevarim tovim zormim elayve’tehi tovah umalchutitzeh koreh ve’hu yavolehistateryikach oti elayshimri sodech le’olamimhayom zeh yikreh batu’achve’agshim et retzoniki sof kol sof ani yoda’atsof kol sof ani bocheretlalechet be’darki | **אנה:** פתחו חלונות, פתחו דלתות וניקו היטב את הספותיש אלף צלחות רק לסופלהשנים בהיתי בקירות, חולמת על נשף בו ארקוד!**אנה:** מהיום הכול כבר ישתנה!אנשים אמיתיים יגיעו, כמה מוזר וחדש ואוו זה מרגש אותי ממש!וסוף כל סוף אהיה מוקפת במסיבות ובחברהסוף כל סוף אהיה מוקפת ריקודים, שמחה, שירהאוי לא אני אולי השתגעתי? מה שברור זה על הכול!כי סוף כל סוף אהיה מוקפת! ולא ארגיש בדידות.---ואני אשמח להיפגש עם כל אחד! או עם האחד המיוחד?**אישה 1:** אלבש הלילה שמלה יפה ואתהדר בה כמו גבירה, תמונה של יופי אצילי זוהר**אישה 2:** פתאום הוא שם עומד באור זר מסקרן, יפה וטהוראזלול עשרים פרלינים ויותר...**אישה 3:** נדבר שעות ברצף, עד הבוקר של מחר.זה יהיה מקסים וגם מוזר!**כולם:** סוף כל סוף אני חושבת שאצחק מכל דברסוף כל סוף אהיה מוקפת אוכל לרקוד עם מקס או ג'רארדזה טירוף לקוות שאמצא לי את אהבת חייאך סוף כל סוף אני יודעת זה אפשרי, אולי.**אלסה:** סוד להחביא, אל תחשפיאת ילדונת, טובה ומלכותיתלהיזהר, להסתתר, שלא יראו טעות קטנה וכבר כולם ידעו.אך זה רק ליום אחד **אנה:** זה רק ליום אחד**אלסה:** הוא לשמחה נועד **אנה:** הוא לשמחה נועד**אלסה:** שהשער יפתח מייד! **אנה:** מייד!סוף כל סוף אני יודעת **אלסה:** סוד להחביא אל תחשפי**אנה:** דברים טובים זורמים אליי **אלסה:** ותהיי טובה ומלכותית**אנה:** זה קורה והוא יבוא **אלסה:** להיסתתר **אנה:** ייקח אותי אולי **אלסה:** שמרי סודך לעולמים**אנה:** היום זה יקרה בטוח ואגשים את רצוני!כי סוף כל סוף אני יודעתסוף כל סוף אני בוחרתללכת בדרכי |

Song ends with Anna running into Hans.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** OH. I am so sorry.**Hans:** Not at all my very beautiful lady. I’m prince Hans.**Anna:** thank you my very handsome man….I mean i’m princess Anna (*and then she runs away*) | oh! ani kol kach mitzta’eretlo, hakol b’seder, yefeifeh! shmi ha’nasih Hans.todah, yefeifeh.. oy s’lichah! Ani ha’nesicha Anna. mar gever | **אנה:** או! אני כל כך מצטערת! **שפחה:** לא, הכל בסדר יפיפיה! שמי הנסיך הנס.**משהו אחר:** תודה, יפיפיה.. אוי סליחה! אני הנסיכה אנה. |

Scene 6 (song- Anna and Hans) **Song Love is an open door**

In middle of BAG (or on front of stage)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rabbi:** You are now the Queen—(*and he hands her the objects)***Elsa:** (t*akes off her gloves, takes the objects, and then hands them quickly back)***:**Thank you everyone.**Rabbi:**  And now you are all welcome to the royal ball | achshav at hamalkahtodah, todah rabah lekulamve’achshav, kulam muzmanim lirkod | **כהן:** עכשיו את המלכה.**אלסה:** תודה, תודה רבה לכלם! **כהן:** ועכשיו, כלם מוזמנים לרקוד! |

Curtain opens on a ball with Machon/Amitzim in fancy dress, dancing. Anna and Elsa walk in to the room.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Prince Weaseltown:** May I have this dance, Queen?**Elsa:** I don’t dance, Prince Weaseltown **Prince Weaseltown:** Its Wesselton!!**Elsa**: but my sister does—(*she shoves Anna towards the Prince)**They dance around until Hans cuts in.*Hans: May I have this dance? | ani yachol lirkod itach, hamalkah?ani lo rokedet, nasich weaseltownZeh wesselton!!aval achoti rokedet.ani yachol lirkod itach? | **נסיך ווזלטון:** אני יכול לרקוד אתך, המלכה?**אלסה:** אני לא רוקדת, נסיך וויסלטוון**נ׳׳ו:** זה ווזלטון!!**אלסה:** אבל אחותי רוקדת. **הנז:** אני יכול לרקוד אתך? |

**Song Love is an open door:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** okay, can I say something crazy? **Hans:** - I love crazy!**Anna:** All my life people have always slammed doors in my face, then suddenly our paths crossed**Hans:** That's also what I thought because since childhood I've been searching for a place like a crazy,The party brought us together, or maybe it was the Fondue**Anna:** This is true - **Hans:** And it feels good with you like this **Anna:** - I can tell,**Anna/Hans:** If this is love, it's so exciting!And the doors open up, and the doors open upAnd the doors open up - **Anna:** with you **Hans:** with you**Anna:** That's right **Hans:** that's right, **Anna/Hans:** - and doors open**Hans:** This is crazy that…**Anna:** -what? **Hans:** you say what I **Anna:** Sandwiches**Hans:** That's exactly what I want! **Anna:** It's unbelievable that **Anna/Hans:** someone else thinks like meChips! one more chips!Synchronization like this does not allow confusion**Hans:** He **Anna:** and she **Hans:** are like**Anna/Hans:** a arrow in my heart!**Anna:** We'll say goodbye**Hans:** We'll say goodbye **Anna/Hans:** to a pain that got lost, now the feelings are completely new!'cause the doors open up, then the doors open up!There hasn't been a love like this, **Anna:** To be **Hans:** with you**Anna:** - to live**Hans:** oh yeah!**Anna:** 'cause the doors open up**Hans:** Can I say something crazy to you?, will you marry me?**Anna:** Can I say something even crazier? yes! | okay, ani yecholah lehagidaizeh mashe’hu p’sichiani ohev p’sichikol chayay tamid tarku lid’latot bapanimve’pit’om drachenu nifgeshugam ani chashavti et zehki kvar bayaldut kmometoraf chipasti makomhamesibah kervah beneinuo ulay ha-fonduzeh nachon---ve’zeh tov itach yachadani ro’ahim zot ahavah, zo hitragshut kazotveniftachot d’latot,veniftachot d’latot,veniftachot d’latot,--it’cha itach--nachon nachonveniftachot d’latotzeh metoraf sheh…mah? at omeret et mah she …sandvichimzeh bid’yuk mah sheh’anirotzeh--lo ye’amen sheh–mishehu choshev k’moti --chips! od chips echadkazot min sinkronizatzyahmona’at bilbulizatzyahhu v’hi kmochetz b’libiniparednipared mi’ke’ev she’nishkach hat’chushotle’gamre chadashotki niftachot d’latot,az niftachot d’latotayn ahava kazotlihyotitachlichyot -- nachonki niftachot d’latot,ani yachol lehagid lach mashehu p’sichi? ha’im titchat’ni iti?efshar lehagid mashehuyoter p’sichi afilu? ken! | **אנה:** אוקיי, אני יכולה להגיד איזה משהו פסיכי?**הנס:**  אני אוהב פסיכי**אנה:** כל חיי תמיד טרקו לי דלתות בפנים ופתאום דרכנו נפגשו**הנס:** גם אני חשבתי את זה כי כבר בילדות כמו מטורף חיפשתי מקוםהמסיבה קירבה בנינו, או אולי הפונדו**אנה:** --זה נכון - **הנס:** --וזה טוב איתך יחד - **אנה:** אני רואה**אנה והנס:** אם זאת אהבה זו התרגשות כזאת!ונפתחות דלתות, ונפתחות דלתותונפתחות דלתות - **אנה:** איתך **הנס:** איתך**אנה:** נכון **הנס:** נכון, - **אנה והנס:** ונפתחות דלתות**הנס:** זה מטורף ש... **אנה:** מה?, **הנס:** את אומרת את מה ש... **אנה:** סנדביצ'ים!**הנס:** זה בדיוק מה שאני רוצה! **אנה:** לא יאמן ש…**אנה והנס:** משהו חושב כמותיצ'יפס! עוד צ'יפס אחד!כזאת מן סינכרוניזציה מונעת בילבוליזציה**הנס:** הוא **אנה:** והיא **כריסטוף:** כמו **אנה וכריסטוף:** חץ בליבי**אנה:** נפרד **כריסטוף:** נפרד**אנהו כריסטוף:** מכאב שנשכח, התחושות לגמריי חדשות!כי נפתחות דלתות, אז נפתחות דלתות!אין אהבה כזאת **אנה:** להיות - **כריסטוף:** איתך**אנה:** לחיות - **כריסטוף:** נכון!**אנה וכריסטוף:** כי נפתחות דלתות.**הנס:** אני יכול להגיד לך משהו פסיכי?, האם תתחתני איתי?**אנה:** אפשר להגיד משהו יותר פסיכי אפילו? כן! |

Use all of BAG—ball room scene still happening on Stage—Elsa is sitting in a throne-like chair.

Anna and Hans finish the song in front of Elsa, sort of out of breath:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:**  Elsa, we know this is crazy**Hans:** So crazy**Anna:** But we love each other**Hans:** so much**Anna and Hans:** We are going to get married! **Elsa:** Anna, that is crazy. No. No. **Anna:** Why? That isn’t fair. This is my one chance at true happiness. *Anna pulls on her sleeve and everyone freezes.***Elsa:** Anna, please don’t!**Anna:** ELSA!*Elsa does crazy magic and everyone gasps etc. She runs through the BAG and music starts to play as she runs away***Anna:** Hans, I must go after her. You are sgan rosh while I am away.  | Elsa, zeh metorafkol kach metorafaval anachnu me’uhavimkol kach me’uhavimanu mit’chatnim!anna, zeh meshuga! lo! lo!lama? zeh lo fair! ani rotzah lihyot s’maychahana! bevakasha! lo!elsa!hanz, ani tzricha limtzo otah. atah s’gan rosh baynatayim.  | **אנה:** אלסה, זה מטורף––**הנז:** כל כך מטורף––**אנה:** אבל אנחנו מאוהבים–– **הנז:** כל כך מאוהבים.**אנה והנז:** אנו מתחתנים!**אלסה:** אנה, זה משוגע! לא! לא! **אנה:** למה? זה לא פיר! אני רוצה להיות שמחה! **אלסה:** אנה! בבקשה! לא!**אנה:** אלסה!**אנה:** הנז, אני צריכה למצוא אותה. אתה סגן ראש בינתיים.  |

Scene 7

**Anna meets Kristoff, Sven and Olaf:**

*Anna is trudging through the BAG, calling out for Elsa. Curtain is closed. Kristoff and Sven are up on the stage, trudging around. They sit on a bail of hay to rest for the night.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Olaf:** oh hello there young lady!**Anna**: are you a talking snowman?**Olaf:** Yes! My name is Olaf.**Anna:** Hello Olaf. Have you seen my sister?**Olaf:** no, but i know someone who can help us. Come after me! | oh shalom lah alma tze’eera!ata eish sheleg medaber?ken! shmi hu olaf!shalom olaf! ra’ita et ahoti bemikre?lo, aval ani mekir mishehu she’yahol la’azor. bo’ee aharai! | **אולף:** או שלום לך עלמה צעירה! **אנה:** אתה איש שלג מדבר?**אולף:** כן! שמי הוא אולף!**אנה:** שלום אולף. ראית את אחותי במקרה?**אולף:** לא, אבל אני מכיר מישהו שיוכל לעזור לך. בואי אחריי! |

**Song Reindeers are better than people:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kristoff:** Man or reindeer, who is better?Sven, what do you think is right?**Sven:** 'Men will only stand up, beat and annoy, all of them except for you little man,**Kristoff:** Oh.. thanks my friendBut man smells better, Sven, it's a fact after all**Sven:** 'And once again, that's right! except for you little man,**Kristoff:** You wish..., so have a goodnight **Sven:** - Thank you**Kristoff:**Let's dream of home. | ish o ayal mi hachi tov?sven mah atah choshev, nachon?anashim rak yavrizuyaku ve’yargizuken kulam chootz mimchagvarvaronoh! todah chaver sheliaval ish mery-ach yoter tovsven, zot harei uvdahveshuv zeh nachon chootzmimcha gvarvaronhayita metaz leil menuchatodahbo ve’nachlom al bayit | **כריסטוף:** איש או אייל, מי הכי טוב?סוון, מה אתה חושב נכון?**סוון:** 'אנשים רק יבריזו, יכו וירגיזו, כן כולם חוץ ממך גברברון,**כריסטוף:** הו.. תודה חבר שלי!אבל איש מריח יותר טוב, סוון, זאת הרי עובדה!**סוון:** 'ושוב זה נכון, חוץ ממך גברברון,**כריסטוף:** היית מת... אז ליל מנוחה **סוון:** - תודה**כריסטוף:** בוא ונחלום על בית. |

At the end of the song, Anna is up on stage watching them with her hands on her hips.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Salesperson:** Yoohoo! Big Summer Blowout!**Anna:** Do you know where’s my sister?**Sven:** Not ware, PALMER!!**Kristoff:** Yes**Anna:** Can you take me there?**Kristoff:** What will you give me?**Anna:** Can I pay you in carrots*Sven jumps up and down, nudges Kristoff to get up already etc.***Kristoff:** I guess Sven has already said yes. Come.  | atah yode’a eifo achoti?ken ata yachol lehavi oti leshammah titeni li?ani yachol leshalom ba’gzarimnir’ah li sheh’sven kvar hiskim. bo’i.  | **המוכר:** יווהוו**,**הנחת קיץ גדולה!!**Anna: do you know where my sister is?**Sven: NOT WARE PALMER!!**כריסטוף:** כן. **אנה:** אתה יכול להביא אותי לשם?**כריסטוף:** מה תתני לי?**אנה:** אני יכול לשלם בגזרים. **כריסטוף:** נראה לי שסוון כבר הסכים. באי.  |

Scene 8 (hip hop dance?)

Anna, Kristoff, Sven and Olaf run down the stairs and then around the front of the stage and then up the other side. You hear wolves howling and the curtain opens. Some of the wolves are waiting for them as they come up and then the boys wolf dance starts:

**Scene wolves chase the cart: hip hop dance (?)**

Sven and Kristoff get caught up in dance (Anna is in corner of the BAG or corner of the stage huddled over)

—at the end of the dance

Anna and Olaf and Kristoff and Sven get away from the wolves. The Wolves should run off stage howling—The curtain closes and Kristoff and Anna and Sven run from the front of the stage to the back of the BAG.

The curtain opens on Elsa in…

Scene 9: Let it Go.

*I think we should do this on the stage—Curtain opens. At end of song Curtain closes and need to have some sort of sparkling castle picture or projection of the castle on the outside of the curtains Anna and Kristoff are in another part of the BAG.* Xmas lights for an illuminated ice castle

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elsa:** The snow glows on the mountains of frost and I'm the only person in this empty space.In a stormy kingdom of isolation -- the queen is I.The wind is blustery like the storms of my feelings,And it wants to get out, to take over me.Hide the secret, don't reveal it, be good and majestic.Yes, this is final! they won't find out, well, now they will (know)To let go, to let go and freedom starts to blow in meTo set free, to let go and to keep going until the end.To set free, there aren't secrets anymoreLet the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me.It's funny how I didn't imagine that distance makes everything small,The fears, they all used to controlled me, now they belong to yesterday.Maybe now I could see what I'm capable of doing,There's no good, nor bad, finally I am free!To let go, to let go To release the secrets of my lifeTo let go, to let go I won't cry anymore - that's enough!Here I am and this is my power, let the storm rage on.**Elsa:** My power comes from the air and enters the groundMy soul weaves wild decoration here in the wasteland,And one thought is clearer than all the others 'That episode is over, what's been passed has been passed'To let go, to let go and from here, it's impossible to fall downTo let go, to let go To see, to breathe, to growTo set free, enough hiding!Let the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me. | Ha'sheleg bohek al harei ha'kfor,Ha'makom reik milvadiMamlechet bdidut so'eret,Ha'malka zo aniSo'eret ru'ach kmo sofot be'rigshotayVe-hi rotsah la'tset ve-lishlot alay.Sod le'hachbiLo tachsefiVe-tihi tova u-malchutitKen ze sofi, lo yegaluTov, achshav yeduLa'azov, la'azovVe-ha'chofesh bi matchil linshovLe'shachrer, la'azovVe-lalechet ad ha'sofLe'shachrer, ein sodot yoterShe-ha'sufa tis'arHa'kor lo mafri'a li, lo choder.Matschik eich lo dimyantiMerchak maktin ha'kolHa'pchadim kulam shaltu bi,Ze shayach kvar la'etmolAchshav uchal ulay lir'otMa mesugelet la'asotEin tov, ein ra, Sof-sof anichofshit!La'azov, la'azovLe'shachrer et sodot chayaiLa'azov, la'azovLo evke yoter ve-daiKan ani, ve-ze kochiShe-ha'sufa tis'arKochi choder me-ha'avir la'adamaNafshi rokemet kishutim pru'im kan ba'shmamaU-machshava achat tslula mi'kol ha'sh'arHa'perek ha'hu nigmar - Ma she'avar avarLa'azov, la'azovU-mipo i-efshar lipolLa'azov, la'azovLir'ot, linshom, ligdolLe'shachrer, dai le'histaterShe-ha'sufa tis'arHa'kor lo mafri'a li, lo choder | **אלסה 1:** השלג בוהק על הריי הקפור, המקום רייק מלבדי.ממלכת בדידות סוערת... המלכה זו אני.סוערת רוח כמו סופות ברגשותייוהיא רוצה לצאת ולשלוט עלייסוד להחביא, לא תחשפי ותהיי טובה ומלכותית!כן זה סופי! לא יגלו, טוב עכשיו ידעו!לעזוב, לעזוב והחופש בי מתחיל לנשובלשחרר, לעזוב וללכת עד הסוףלשחרר, אין סודות יותרשהסופה תסער... הקור לא מפריע לי, לא חודרמצחיק איך לא דימיינתי - מרחק מקטין הכולהפחדים כולם שלטו בי, זה שייך כבר לאתמול!עכשיו אוכל אולי לראות מה מסוגלת לעשותאין טוב, אין רע סוף סוף אניחופשיתלעזוב, לעזוב לשחרר את סודות חיילעזוב, לעזוב לא אבכה יותר ודייכאן אני וזה כוחי, שהסופה תסער!**אלסה 2:** כוחי חודר מהאוויר לאדמהנפשי רוקמת קישוטים פרועים כאן בשממהומחשבה אחת צלולה מכול השאר "הפרק ההוא נגמר, מה שעבר עבר!"לעזוב, לעזוב ומפה אי-אפשר ליפוללעזוב, לעזולראות, לנשום, לגדול!לשחרר, דיי להסתתרשהסופה תסער!הקור לא מפריע לי, לא חודר |

Scene 10 (In Summer):

Anna, Kristoff and Olaf are walking from the back of the BAG

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** So are we there?**Kristoff:** in a bit**Anna:** I’m cold..**Olaf :** it is cold here. It be great if it were a bit warmer. | az higanu?od me’atkar li..be’emet kar po! yihyeh kol kach na’im im yihyeh yoter cham.  | **אנה:** אז הגענו?**כריסטוף:** עוד מעט**אנה:** קר לי..**אולף:** באמת קר פה! יהיה כל כך נעים אם יהיה יותר חם.  |

**Song In Summer:** Can have a bunch of Olaf’s singing this song.—might make sense to do this song on the floor in front of the stage or at the very front of the stage

Can have a bunch of Olaf look a likes dancing and singing with Olaf--idea for costumes for the extra Olafs: do a large print out of his face, paste it on cardboard and attach it to a stick to create masks-- it will be really cute and they can sing and dance with them pretty easily. At the end of the song, the extra Olaf’s can form two lines down the length of the BAG and use their masks to create an arch that Kristoff and Anna run through to get to the palace

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Olaf:** In summer, bees will probably smile to me and I surely will be happy because it's funA drink in my hand, my snowy body will slowly roastThen I will be tanned after lying in hereOn a hot day of summer I'll see how the cold will get awayAnd I will finally know what the water does when there's a warm daySo I'll feel super HOT, my friends will also flatter meIt will be so amazing and cool in summer!Cold and warmth, none of them is tepid, if you get them together then it works outIn winter it's fun to be in a wrapped blanketBut in summer I will become to... a happy snowman!On a tough day I will stare at the skies, lay on a blanket of summer and let off steamsMy dreams will come true and you guys will be there for sureThen you all will see what a frozen man does in summer!**Kristoff:** I'm gonna tell him now **Anna:** - You're kidding, right?**Olaf:** In Summer! | bevaday bakayitz dvorim yechaychu elayani batu’ach ehyeh me’ushar ki kef pohmashkeh, li bayadgufi ha’shilgi itbashel le’atve’ehyeh shazuf achareyshe’eshkav poher’eh bayom sherav kaytziaich hakfor yivrach mishamve’sof sof eda mah hamayim osimk’she’yesh yom chamaz argish piguzichaverim gam yachmi’u lizeh mamash magnivve’gam kol yihyeh bakayitzhakor ve’hachom,af echad lo posherchaver otam yachadzeh mistaderkeif li bachorefbe’toch kirbulitach bakayitz ani ehfochLeh… ish sheleg me’ushar beyom kashehani evheh ba’ananimeshkav li al smicha kitzitashachrer edimchalomotay itgashmubarur she’atem tih’yuve’kulchem az tir’umah oseh ish kafu bakayitzani megaleh lu achshavata tzochek, nachon?bakayitz!!! | **אולף:** בוודאי בקיץ דבורים יחייכו אליי אני בטוח אהיה מאושר כי כיף פהמשקה, לי ביד גופי השילגי יתבשל לאטואהיה שזוף אחרי שאשכב פהאראה ביום שרב קיצי איך הקפור יברח משםוסוף סוף אדע מה המים עושים כשיש יום חםאז ארגיש פיגוזי, חברים גם יחמיאו ליזה ממש מגניב וגם קול יהיה בקיץ!הקור והחום, אף אחד לא פושר חבר אותם יחד, זה מסתדר!כיף לי בחורף בתוך כירבוליתאך בקיץ אני אהפוך ל – איש שלג מאושר!ביום קשה אני אבהה בעננים אשכב לי על שמיכה קיצית, אשחרר אדיםחלומותיי יתגשמו, ברור שאתם תהיווכולכם אז תראו מה עושה איש קפוא בקיץ!**כריסטוף:** אני מגלה לו עכשיו **אנה:** - אתה צוחק, נכון?**אולף:** בקיץ! |

The end of the song—curtain opens on the castle doors. Anna knocks and walks in.

Scene 11:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** Elsa, where are you?**Elsa:** Anna, why have you come? you must go away. You are not safe here with me.**Anna:** Of course I am safe with you, you are my sister. | elsa, aifoh at?ana, lama higa’at lechan? at tzrichah la’azov. at lo betuchah poh itiani betach betuchah itach, at achoti | **אנה:** אלסה, איפה את?**אלסה:** אנה, למה הגעת לכאן? את צריכה לעזוב. את לא בטוחה פה אתי. **אנה:** אני בטח בטוחה אתך, את אחותי. |

**SISTERLY LOVE—technical dance (?)**, ends with Elsa getting very upset and zapping Anna

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Elsa: No Anna—go away NOW. You are not safe!  | lo ana! ta’azvi oti achshav. at lo betuchah! | **אלסה:** לא, אנה! תעזבי אתי עכשיו!את לא בטוחה! |

*Anna gets hit the heart and runs away. Kristoff, Olaf and Sven meet her at the top of the stage and they run off together.*

Curtain closes

Scene 12: (edah dance?)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kristoff:** Anna, are you feeling ok?**Anna:** I am just so very cold.**Kristoff:**  I need to get you to my family right away. | anna, at b’seder?rak kol kach kar liani tzarich lehavi otach lamishpachah sheli miyad  | **כריסטוף:** אנה, את בסדר?**אנה:** רק כל כך קר לי.**כריסטוף:** אני צריך להביא אותך למשפחה שלי מיד.  |

Curtains open on the trolls:

**Song He’s a bit of fixer upper**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Troll 1:** What’s the matter sweetie?Why aren’t you obsessed with this guy?**Troll 2:** So he’s a bit of a clumsy one**Troll 3:** Or inflated over there**Troll 4:** Or because his legs look like a squished pear**Troll 3:** He showers the outside, but stays pretty smelly**Troll 1:** But there’s never been such a nice and smiley guy**All Trolls:** So he’s a bit of a fixer-upper, his flaws are known**Troll 1:** and he has a weak mind**Troll 2:** and a steady moose **All Trolls:** The laws of nature are complexSo he’s a bit of a fixer-upper, and that’s not proud Fix a fixer-upper with a drop of love**Rabbi Troll:** Do you, Anna, wish to take Kristoff to be your loyal husband--**Anna:** To be what?**Rabbi Troll:** You’re getting married**All Trolls:** Yes!*(Anna collapses)***Kristoff:** Anna! | mah ha’inyan motek?lamah at lo mitmaseret le’kazeh gever?Zeh ki hu mesurbal kazehoh m’nape’ach ta-chazehOh ki raglav nir’ot agasshe’hitrakechhu mekale’ach ad haponihu nish’ar day masrichoniAval lo kayam kazeh bachurragish u’mecha’yechaz hu bi’eztem min kombinatorchesronotav yedu’imv’yesh lo mo’ach ra’u’av’ayal kavuahachukim shel hatevanevochimaz hu bi’eztem min kombinatorv’zot lo ga’avahkambeni ta’kombinatorim tiponet ahavharotzeh at anna lakachat et kristoff lihyot ba’alech ha’ne’eman--lihyot mah?at mitchatenetken!anna! | **טרול 1:** מה העניין מותק?למה את לא מתמסמרת לכזה גבר?**טרול 2:** זה כי הוא מסורבל כזה**טרול 3:** או מנפח ת'חזה **טרול 4:** או כי רגליו נראות אגס שהתרכך**טרול 3:** הוא מתקלח עד הפנוי, הוא נשאר די מסריחוני**טרול 1:** אבל לא קיים כזה בחור רגיש ומחייך**כל הטרולים:** אז הוא בעצם מן קומבינטורחסרונותיו ידועים**טרול 1:** ויש לו מוח רעוע **טרול 2:** ואייל קבוע**כל הטרולים:** החוקים של הטבע נבוכיםאז הוא בעצם מן קומבינטורוזאת לא גאווהקמבני ת'קומבינאטורעם טיפונת אהבה**רב טרול:** ––הרוצה את אנהלקחת את קריסטוףלהיות בעלך הנאמן––**אנה:** ––להיות מה?**הרב טרול:** ––את מתחתנת**כל הטרולים:** כן!**כריסטוף:** אנה! |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kristoff:** Grandpa,can you help her?**Old Troll:** This is strange magic. She has ice in her heart. Only an act of true love will be able to save her.**Kristoff:** Anna we need to get you to Arendale. | saba, atah yachol la’azor lah?yesh kan kesem meshuneh. yesh lach kerach betoch halev. rak ma’ase shel ahava amitit yachol lehatzil otah.anna, anu tzrichim lehavi otach l’arendale.  | **כריסטוף:** סבא, אתה יכול לעזור לה?**ראש הטרולים:** יש כאן קסם משונה. יש לך קרח בתוך הלב. רק מעשה של אהבה אמיתת יכול להציל אותה. **כריסטוף:** אנה, אנו צריכים להביא אותך לארנדל.  |

Scene 13

Hans talking to a group of boys in front of curtain and at the base of the stage:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hans**: I must find Anna. She hasn’t returned and I’m worried. Who’s with me? | ani tzarich limtzo et anna. hee lo chazrah ve’ani do’eg. mi iti? | **הנז:** אני צריך למצוא את אנה. היא לא חזרה ואני דואג. מי אתי? |

Everyone runs around BAG

When they arrive back at the stage, the curtain opens on Elsa and the Northern Castle.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hans:** Let’s get her! | bo’u ve’nitpos otah! | **הנז:** באו ונתפוס אותה! |

Scene 14 (dialogue)

Kristoff and Anna come from the bathroom up to the stage. Anna is looking very weak and she is leaning on Kristoff:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kristoff:** We’ve arrived at the palace! | higanu le’armon | **קריסטוף:** הגענו לארמון! |

*Curtain opens. We see Hans dragging Elsa back onto the stage with a sword in the air. Anna gets up and with her last bit of energy, she pushes Hans down and then she freezes.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anna:** Noooooo! | looooooo | **אנה:** לאאאאא! |

*(NEED MUSIC FOR THIS SCENE)*

*Elsa hugs her and then Anna thaws.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Olaf:** Love can thaw a frozen heart!**Elsa, Anna, Hans and Kristoff:** Of course! Love can thaw frozen thought! | ahavah yecholah lehamis lev kafu.ken, ahavah yecholah lehamis et hakor! | **אולף:** אהבה יכולה להמיס לב קפוא!**אלסה, אנה, כריסטוף:** כן! אהבה יכולה להמיס את הקור! |

Everyone in both edot sings **Let it Go!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| The snow glows on the mountains of frost and I'm the only person in this empty space.In a stormy kingdom of isolation -- the queen is I.The wind is blustery like the storms of my feelings,And it wants to get out, to take over me.Hide the secret, don't reveal it, be good and majestic.Yes, this is final! they won't find out, well, now they will (know)To let go, to let go and freedom starts to blow in meTo set free, to let go and to keep going until the end.To set free, there aren't secrets anymoreLet the storm rage on... the cold doesn't bother me, doesn't get through me. | Ha'sheleg bohek al harei ha'kfor,Ha'makom reil milvadiMamlechet bdidut so'eret,Ha'malka zo aniSo'eret ru'ach kmo sofot be'rigshotayve-hi rotsah la'tset ve-lishlot alay.Sod le'hachbiLo tachsefiVe-tihi tova u-malchutitKen ze sofi, lo yegaluTov, achshav yeduLa'azov, la'azovVe-ha'chofesh bi matchil linshovLe'shachrer, la'azovVe-lalechet ad ha'sofLe'shachrer, ein sodot yoterShe-ha'sufa tis'arHa'kor lo mafri'a li, lo choder. | השלג בוהק על הריי הקפור, המקום רייק מלבדי.ממלכת בדידות סוערת... המלכה זו אני.סוערת רוח כמו סופות ברגשותייוהיא רוצה לצאת ולשלוט עלייסוד להחביא, לא תחשפי ותהיי טובה ומלכותית!כן זה סופי! לא יגלו, טוב עכשיו ידעו!לעזוב, לעזוב והחופש בי מתחיל לנשובלשחרר, לעזוב וללכת עד הסוףלשחרר, אין סודות יותרשהסופה תסער... הקור לא מפריע לי, לא חודר |

 **End of Play**